



Все начинается с детства

Выпуск 6.

Ростов-на-Дону

2007г.

СОДЕРЖАНИЕ

С.И. Макотченко. Положение об областном литературно-творческом конкурсе «В библиотеку всей семьей». Методическое письмо об организации конкурса.....	3
С.И. Любченко. ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА: РАЗВИТИЕ И ПОДДЕРЖКА ЧТЕНИЯ. (Аналитический обзор деятельности в 2006г. детских библиотек Ростовской области).....	9
Г.В. Зверева. Календарь памятных литературно-художественных и краеведческих дат на 2008 год.	19
Списки литературы к знаменательным датам на второе полугодие 2007 года.....	29
Г.В. Зверева. Писатели нашего детства (Н. Носов).....	33
Т.Ю. Мухина. «Прочти мне книгу, мама!» (опыт проведения акции Сальской детской библиотекой).....	38
А.И. Филатова. «Чужих детей не бывает...» (опыт работы ЦГДБ им. Н.К. Крупской г. Шахты).....	45
В.В. Безуглова. «Право есть и у меня» (опыт работы Зимовниковской детской библиотеки).....	47
Л.И. Бажанова. «В начале было Слово...». Творческие занятия для детей к проведению Дня славянской письменности и культуры.....	49
А.Г. Иванникова. Программа «Я познаю мир» (опыт работы с читателями - дошкольниками).....	57
Урок чтения. Методические рекомендации по проведению «Открытого урока ЧТЕНИЯ» в образовательных учреждениях России. Перепечатка.....	60

Проект

Приложение № _____ к приказу
МК Ростовской области
от _____ № _____

Положение

о реализации мероприятия,
предусмотренного Постановлением Администрации Ростовской области
от _____ г. № _____

«Об утверждении перечня мероприятий, проводимых министерством культуры области
в 200__г.» (Цель 2. Задача 1. Пункт ____.)

«Проведение ежегодного областного литературно- творческого конкурса по
привлечению детей к чтению и праздника в рамках недели детской книги».

1. Общие положения.

1.1. Мероприятие «Проведение ежегодного областного литературно- творческого конкурса по привлечению детей к чтению и праздника в рамках недели детской книги» (далее Мероприятие) проводится в целях реализации Постановления Администрации Ростовской области от _____ г. № _____ «Об утверждении Перечня мероприятий, проводимых министерством культуры области в 2008 году» (Цель 2. Задача 1. Пункт ____).

1.2. Главным распорядителем средств областного бюджета является министерство культуры области.

1.3. Государственным заказчиком Мероприятия является уполномоченный министерством культуры бюджетополучатель - государственное учреждение культуры «Ростовская областная детская библиотека им. В.М. Величкиной».

2. Цели и задачи мероприятия.

2.1. Обеспечение доступа к информации, культурным ценностям, услугам учреждений культуры.

2.2. Создание условий для развития творчества и развития культурного потенциала области.

2.3. Привлечение детского населения области к активному участию в культурной жизни.

2.4. Формирование положительного имиджа читающей семьи в социальном пространстве.

3. Порядок размещения государственного заказа по мероприятию.

3.1. Государственный заказчик:

- организует и осуществляет размещение государственного заказа в соответствии с Федеральным законом от 21.07.2005 № 94-ФЗ «О размещении заказов на поставку товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд»;

- заключает государственный контракт с победителем конкурса;

- представляет полный пакет документов на финансирование Мероприятия;

- обеспечивает и осуществляет контроль за своевременным и качественным выполнением обязательств сторонами государственного контракта;
- организовывает и осуществляет реализацию Мероприятия;
- представляет отчет о реализации Мероприятия и отчет об использовании финансовых средств по реализации Мероприятия по формам, утвержденным министерством культуры области.

4. Порядок проведения мероприятия

4.1. Конкурс проводится в два этапа:

- муниципальный уровень – сентябрь-декабрь 2007г.
- областной уровень – январь-март 2008г.

4.2. Организацию проведения Мероприятия осуществляет оргкомитет (Приложение № 1).

4.3. Подведение итогов конкурса в рамках Мероприятия осуществляет жюри конкурса (Приложение № 2).

4.4. В конкурсе принимают участие 2 группы:

- I группа – читатели библиотек – дошкольники и учащиеся до 15 лет;
- II группа – коллективы муниципальных библиотек, организовавших участие в конкурсе читателей - детей.

4.5. На конкурс представляются творческие работы читателей-детей в форме рассказа о семейной библиотеке, отзыва о любимых книгах семьи, экслибриса семейной библиотеки.

4.6. Читатели библиотек (I группа) представляют творческие работы в детские библиотеки муниципальных образований.

4.7. При оформлении работы указать:

- название работы;
- вид работы (рассказ о семейной библиотеке, отзыв о любимых книгах семьи, экслибрис семейной библиотеки);
- сведения об авторе (фамилия, имя, возраст, школа, класс, подробный адрес).

4.8. Коллективы библиотек (II группа) представляют отчеты о проведении конкурса на муниципальном уровне и творческие работы читателей-детей (не более 3-х) в РОДБ им. В. М. Величкиной в срок до 1 марта 2008 года.

4.9. Материалы, представленные на конкурс, не возвращаются.

4.10. Критерии оценки для участников I группы:

- соответствие содержания работы теме конкурса;
- литературная, эстетическая выразительность;
- творческая самостоятельность исполнения.

4.11. Критерии оценки для участников II группы:

- высокий уровень результативности работы по участию в конкурсе;
- активное формирование имиджа читающей семьи;
- привлечение детей и родителей к систематическому семейному чтению;
- соблюдение порядка и условий проведения конкурса.

4.12. По итогам конкурса будет опубликован сборник лучших творческих работ участников литературно-творческого конкурса.

5. Финансирование.

5.1. Финансирование Мероприятия проводится в соответствии с утвержденной сметой, в пределах ассигнований, предусмотренных областным законом от _____ года № _____ «Об областном бюджете на 2008 год» и Постановлением Администрации Ростовской области от _____ г. «Об утверждении Перечня мероприятий, проводимых министерством культуры области в 2008 году» (Цель 2. Задача 1. Пункт ____).

5.2. По итогам конкурса определяются победители среди участников I группы с присуждением призовых мест.

Одного I места – за рассказ о семейной библиотеке (сумма приза – до 3 тысяч рублей).

Трех II мест – за отзыв о любимых книгах семьи (сумма одного приза – до 1,5 тысяч рублей).

Трех III мест – за экслибрис семейной библиотеки (сумма одного приза – до 1 тысячи рублей).

5.3. По итогам конкурса определяются победители среди участников II группы с присуждением призовых мест.

Одного I места (сумма приза – до 4 тысяч рублей).

Одного II места (сумма приза – до 3 тысяч рублей).

Одного III места (сумма приза – до 3 тысяч рублей).

5.4. Победители конкурса награждаются призами и сборником лучших творческих работ участников литературно-творческого конкурса на областном празднике в дни проведения недели детской книги (26 марта 2007г.).

6. Контроль реализации мероприятия.

6.1. Непосредственный контроль за реализацией Мероприятия осуществляет ведущий специалист отдела библиотек, музеев и культурно-досуговых учреждений министерства культуры Ростовской области Кондрашова Г.Е.

6.2. Финансовый контроль за реализацией Мероприятия осуществляет отдел бухгалтерского учета в лице главного бухгалтера министерства культуры Ростовской области Безбородова С.Г.

6.3. Контроль за реализацией Мероприятия и выполнением функций государственного заказчика осуществляет заместитель министра культуры Ростовской области Гелас В.М.

6.4. Государственный заказчик в лице директора ГУК «Ростовская областная детская библиотека им. В.М. Величкиной» Томаева И.Н. несет ответственность за проведение Мероприятия, целевое и эффективное использование средств и отчитывается главному распорядителю средств областного бюджета об использовании им бюджетных средств в установленном действующим законодательством порядке, и формами отчетности, утвержденными министерством культуры Ростовской области.

Организационный комитет
«Ежегодного областного литературно-творческого конкурса по
привлечению
детей к чтению и праздника в рамках недели детской книги».

Председатель:

Гелас В.М. - заместитель министра культуры Ростовской области.

Члены оргкомитета:

Неуструев В.Г. - начальник отдела управления музеями, библиотеками и культурно-досуговыми учреждениями министерства культуры Ростовской области.

Кондрашова Г.Е. - ведущий специалист отдела управления музеями, библиотеками и культурно-досуговыми учреждениями министерства культуры Ростовской области.

Колесникова Е.М. - директор ГУК «Донская государственная публичная библиотека».

Томаева И.Н. - директор ГУК «Ростовская областная детская библиотека им. В.М. Величкиной».

Макотченко С.И. - заведующая методическим отделом ГУК «Ростовская областная детская библиотека им. В.М. Величкиной».

Секретарь:

Задохина О.М. – зав. сектором информационных технологий ГУК «Ростовская областная детская библиотека им. В.М. Величкиной».

Жюри:

Председатель:

Гелас В.М. - заместитель министра культуры Ростовской области.

Члены жюри:

Неуструев В.Г. - начальник отдела управления музеями, библиотеками и культурно-досуговыми учреждениями министерства культуры Ростовской области.

Томаева И.Н. - директор ГУК «Ростовская областная детская библиотека им. В.М. Величкиной».

Емельянова И.Н. - заведующая отделом творческой работы ГУК «Ростовская областная детская библиотека им. В.М. Величкиной».

Банцевич В.Н. - художник, преподаватель детской школы «Источник». г. Ростова-на-Дону.

Ващенко О.В. – зам. директора по работе с детьми МУК «Ростовская-на-Дону городская ЦБС»

Секретарь:

Задохина О.М. – зав. сектором информационных технологий ГУК «Ростовская областная детская библиотека им. В.М. Величкиной».

Методическое письмо

«Хотел бы поддержать предложения объявить 2008 год Годом Семьи»- сказал Президент Российской Федерации Владимир Путин, оглашая ежегодное послание Федеральному Собранию. По мнению Президента, проведение Года Семьи объединит усилия государства, общества, бизнеса вокруг важнейших вопросов укрепления авторитета и поддержки институтов семьи, базовых семейных ценностей.

Работа с семьей традиционно занимает значительное место в деятельности детских библиотек области. Имея особую ауру, детские библиотеки являются необходимым помощником семьи, способствующим через книгу развитию духовного мира ребенка.

Раскрыть возможности библиотеки в читательском развитии семьи, способствовать повышению рейтинга семейного чтения призван областной литературно-творческий конкурс. В этом году его девиз - **«В библиотеку всей семьей»** со следующими номинациями:

1.« Наша семейная библиотека»:

- **количество** книг в ней, каких больше по тематике, возрасту книг;
- **расстановка** (как повлияли на нее библиотечные уроки, прослушанные читателями);
- способы **хранения** книг (полка, шкаф, вместе, отдельно);

Важен **символ**, подтверждающий принадлежность книги вашей семье, например, экслибрис. Если нет, пусть родители помогут создать и описать его.

Известно, что **экслибрис** - книжный знак, на котором обозначены имя и фамилия владельца и рисунок, лаконично и образно говорящий о его профессии, интересах, вкусах. Для того, чтобы участники конкурса имели представление об этом виде искусства, предложите им следующие материалы:

Книговедение: энциклопедический словарь (Ред. коллегия: Н.М.Сикорский (гл. редактор) и др. – М.: Сов. Энциклопедия, 1982, - 664с. илл.

Клюев Б. О чем говорит книжный знак?//Мир библиографии,-1999.-№4-с.28-34

В. Лобурев Единственный в России.//Книгочей.-1999.-№4-с.35-39.

Конкурс на лучший экслибрис для школьной библиотеки // Школьная библиотека.- 2004.-№3,5,7,9-10.

Рассказ о семейной библиотеке можно дополнить **фотографиями** и **рисунками** читающей семьи с оригинальными подписями к ним. Рисунки стандартного формата (А 4), исполненные в различной технике, фотографии 10х15.

2. «Любимые книги - мои и наши»:

- **отзывы** на прочитанные книги;
- **рецензии** на них;
- **списки** любимых книг для детей и взрослых (не более 5 названий в списке)

3.«Семейная читательская биография - моя и наша»:

- первая **встреча** с библиотекой;
- **количество** прочитанных совместно со взрослыми книг;
- читательский **стаж** семьи;
- **участие** в жизни библиотеки (массовых мероприятиях, семейных клубах, кружках при библиотеке).

Коллективы библиотек (11 группа) представляют аналитические **справки** о проведении конкурса на муниципальном уровне (Приказ по ЦБС, Положение, количество участников, протокол заседания жюри, список победителей), которые явятся исходным материалом для определения победителя конкурса на областном уровне, и творческие **работы** читателей-детей (не более 5) стандартного формата (А4).

Уважаемые коллеги!

Участвуйте в конкурсе **«В библиотеку всей семьей»!** Он поможет Вам упрочить общение детей и родителей путем возрождения традиций семейного чтения, создаст в Ваших библиотеках атмосферу сотрудничества, раскроет творческие способности детей и взрослых, а читательская судьба детей, родители которых стали друзьями и единомышленниками Вашей библиотеки, сложится счастливо!

ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА: РАЗВИТИЕ И ПОДДЕРЖКА ЧТЕНИЯ.

**(Аналитический обзор деятельности в 2006г.
детских библиотек Ростовской области)**

*Любченко С.И.,
главный библиограф ОДБ им. В.М. Величкиной*

При подготовке аналитического обзора были использованы: отчеты 53 детских библиотек (ЦДБ, библиотек-филиалов, ДО), статистические данные о деятельности муниципальных библиотек области, в том числе обслуживающих детей (подготовлены ДППБ), анализ ситуации в области библиотечного дела в России («Национальная программа поддержки и развития чтения», 2006 год).

В течение нескольких последних лет в нашей стране значительно активизировалось внимание к детям, детским проблемам, детскому чтению, детской книге. В частности: - разработаны президентская программа «Дети России», национальная программа поддержки и развития чтения, по инициативе МК РО в 2006г. прошла акция «Дон читающий» с широким освещением в СМИ.

Наиболее значимые функции детской библиотеки как социального института образования и воспитания – формирование читательской деятельности, умений и навыков чтения.

Что делается в нашей области библиотеками для того, чтобы выполнить эти социально значимые задачи? В чем заключаются изменения в жизни библиотек, связанные с введением в действие закона о реформировании органов местного самоуправления?

Анализ ситуации.

Библиотечное обслуживание в РО осуществляли в 2006г. 109 специализированных детских библиотек, кроме того, 7 детских отделов (после реорганизации 6 ЦРДБ, 1 ЦГДБ). За 2006г. сеть детских библиотек уменьшилась на 5 единиц, за 2005-2006 гг. – на 9, за последние 5 лет (с 2002 по 2006 гг.) – на 13 единиц.

Каковы сегодня модели библиотечного обслуживания детского населения в связи с введением на территории РО закона № 131-ФЗ о реформировании органов местного самоуправления?

Прошедший год показал, что могут рассматриваться различные варианты библиотечных структур. Важно при любых вариантах библиотечного обслуживания детей в новых условиях не допускать нарушения их прав на свободный доступ к информации, на специализированное обслуживание. Правовая основа для соблюдения этих принципов будет изложена в консультации «Нормативно- правовая документация в деятельности библиотек, обслуживающих детей».

На уровне муниципального района сеть детских подразделений библиотечного обслуживания представлена такими моделями:

- 3 бывшие центральные детские библиотеки (Азовская, Зерноградская, Мартыновская) оформили статус юридического лица;
- в течение 2006 года реорганизованы в детские отделы МЦБ 4 бывших центральных детских библиотеки (3 районных, 1 городская): Матвеево-Курганская, Песчанокопская, Родионово-Несветайская районные, ЦГДБ г. Красный Сулин;
- объединились с библиотеками для взрослых 4 детских филиала (3 – на селе, 1- в городе): Развильное (Песчанокопский район), Первомайское (Кашарский р-н), Садки (Красносулинский р-н), детская библиотека-филиал им.Островского г.Новочеркаска;
- ранее реорганизованы в ДО 3 центральных районных детских библиотеки – Орловская, Семикаракорская, Шолоховская;
- ликвидирован детский филиал в ЦБС г. Шахты (из-за аварийности помещения), вместо него организован пункт выдачи ЦГДБ.

В области существуют системы «город-село», где детские библиотеки имеют статус:

- центральная детская библиотека – БИЦ Сальского района,
- ЦГДБ г. Миллерово и Миллеровского района,
- городская детская библиотека им. Гайдара МУК МЦБ Белокалитвенского района,
- ДО МУК МЦБ Красносулинского района.

Детские библиотеки городских округов сохранили свой статус центральных городских детских библиотек.

В связи с изменением статуса библиотек уместно напомнить о том, что немногочисленные и не очень сложные официальные обращения из ОДБ рекомендуем прочитывать внимательно. В официальный вызов для представления годовых отчетов была включена графа «Укажите точное наименование библиотеки на 01.01.2007 г.».

В итоге:

- Дубовская библиотека именуется себя и ДБ, и ДО, и ЦДБ;
- Целинская – и ЦДБ, и ДБ,
- Тарасовская – ЦДБ (тогда почему нет раздела «Метод. работа» в отчете),
- Заветное – ЦРДБ (хотя юридическим лицом не является),
- Тацинская – и ЦДБ, и ДБ,
- Семикаракорская – не один год библиотека является ДО, но в отчете читаем «ДБ, ЦДБ, и даже центральная городская районная библиотека».
- Зерноград - титульный лист отчета – ДБ, а по тексту ЦДБ, ДБ чередуются.

Точное наименование библиотеки должно быть указано в соответствии с Уставом МЦБ.

Практика работы детских библиотек в 2006г. показала, что в большинстве прежних ЦРДБ, по какой бы модели они не обслуживали детей, функция методической помощи сельским и школьным библиотекам осталась прежней. К сожалению, только в редких случаях сохранились должности зам.директора по работе с детьми, методиста, библиографа, на которых не распространяются нормы нагрузки по обслуживанию читателей. Именно эти категории специалистов осуществляли методическую помощь библиотекам, обслуживающим детей.

В случае, если на детское структурное подразделение (детский филиал, ДО) будут возложены функции методических центров по работе с детьми, их необходимо отразить в организационно - регламентирующих документах:

- Уставе, утвержденном учредителем, если библиотека является самостоятельным юридическим лицом,
- Положении, утвержденном директором МЦБ, если библиотека является специализированным обособленным структурным подразделением МЦБ (детский филиал, ДО).

В Уставе МЦБ должны быть обязательно прописаны:

- специализированный характер работы детских структурных подразделений,
- право детей и детских филиалов на приоритетное внимание.

Нормативной базой для создания Положения могут стать «Примерное положение о детском отделе МЦРБ (ДО МЦРБ), «Примерное положение о районной детской библиотеке - центральном детском филиале МЦРБ», разработанные Ставропольской КДБ («Справочник руководителя учреждения культуры», 2006, 11).

Позитивные результаты существования детских библиотек в условиях реформы местного самоуправления как следствие совместных усилий, продуманных действий представителей местных администраций, руководителей и специалистов ЦБС, направленных на то, чтобы не ущемить интересы детей, наглядно видны на примерах многих детских библиотек.

Прежде всего, существенно улучшилась материально-техническая база в библиотеках:

- детской библиотеке г. Сальска предоставлено лучшее по техническим характеристикам в результате капитального ремонта помещение, оснащенное полностью новым библиотечным оборудованием и компьютерной техникой;
- детской библиотеке с. Покровского Неклиновского р-на за счет бюджета сельского поселения закуплено библиотечное оборудование, произведен частичный ремонт помещения;

- отремонтированы или продолжают ремонтироваться помещения детских библиотек в Заветном, Семикаракорске (кап. ремонт), Морозовске (кап.ремонт), Каменске, Каменоломнях (Октябрьский район), Мартыновке, Константиновске, Гуково;
- значительно пополнились документные фонды, осуществлялся заинтересованный поиск улучшения обслуживания детей коллективами библиотек Родионово-Несветайской, Семикаракорской, Орловской, Шолоховской.

Наряду с этим, объединение детской и взрослой библиотек в Матвеево-Курганском, Песчанокосском муниципальных объединениях, г. Красный Сулин не сопровождалось оснащением современными информационными технологиями именно детской библиотеки, предоставлением ей более комфортного помещения, увеличения новых поступлений в документный фонд:

- в 2006г. уменьшились новые поступления в фонды детских отделов Матвеево-Курганской МЦБ (на 275 экз.), Песчанокосской МЦБ (на 386 экз.), ДО Красносулинского р-на (на 486 экз.);
- ухудшилась материально-техническая база детского отдела МУК МЦБ Красносулинского района: отдел обслуживания младших школьников переведен в более тесное помещение, сокращены 2 штатные единицы библиотекарей, в том числе библиограф;
- в детской библиотеке Каменоломненского городского поселения Октябрьского муниципального объединения упразднен и без того крошечный читальный зал;
- крайне неблагоприятные условия для обслуживания пользователей детского возраста как особой группы сложились при объединении детской библиотеки-филиала им. Островского г. Новочеркаска с библиотекой им. Чехова. По распоряжению Главы Администрации города детский филиал, фонд которого 60 тыс. томов, вместо имевшегося помещения в 600 кв.м. получил 60 кв.м. и штат взамен 7 библиотекарей высокой квалификации – 2 библиотечных единицы без опыта работы с детьми. На месте прежней прекрасной библиотеки, которая в течение многих лет была базой областных практикумов, творческих лабораторий был открыт мебельный магазин, затем тренажерные залы.

Эти факты говорят о нарушении ст. 15 п.3 Федерального Закона «О библиотечном деле» № 122-ФЗ, ст.10,п.2 областного Закона « О культуре» №177-ЗС(2004 г.): «...органы местного самоуправления не вправе принимать решения и осуществлять действия, которые влекут ухудшение материально-технического обеспечения действующих библиотек, находящихся на бюджетном финансировании, их перевод в помещения, не соответствующие требованиям охраны труда, хранения библиотечных фондов и библиотечного обслуживания. Решения указанных органов, а также действия их должностных лиц, ущемляющие законные интересы библиотек и их пользователей, могут быть обжалованы в судебном порядке».

Основные показатели.

Библиотечное обслуживание детей в РО осуществляют 109 специализированных детских и 858 сельских библиотек системы МК.

Объем фондов детских библиотек составляет 3403100 экз. (15,6% от общего фонда библиотек МК РО).

По итогам 2006г. на подписку и комплектование 1133 муниципальных библиотек области было выделено из бюджетов всех уровней 49621100 руб., что на 15% больше, чем в 2005 году.

Однако, этой меры было недостаточно для решения проблем комплектования библиотек, обслуживающих детей.

Новых поступлений в детские библиотеки в 2006 г – 98990 экз. (на 2724 экз. меньше, чем в 2005г.). Объем выбытия изношенной литературы для детей опережает объем новых поступлений в 2,3 раза, а именно выбыло в 2006г. 235210 экз. книг.

В 2006г. практически все детские библиотеки продолжали работать с фондами: отбирали и списывали ветхую, устаревшую литературу, изучали и раскрывали фонды для пользователей.

Сравнительный с 2005 годом анализ количества поступлений, выбытия, % обновления по 103 детским библиотекам в 43-х муниципальных образованиях показал:

- сохраняется тенденция ежегодного уменьшения новых поступлений в детские библиотеки области (по сравнению с 2005г. получено на 2724 новых книги меньше), процент обновления фондов в 2006г. имеет диапазон от 1 до 3% (при рекомендуемых Модельным стандартом публичной библиотеки 5%), только в 27 библиотеках из 103 этот показатель выше 3%;
- 45 детских библиотек из 26 муниципальных образований пополнили свои фонды на 15 тысяч томов. Но в ряде этих библиотек обновление фондов было крайне незначительным. При среднем областном показателе новых поступлений на 1 детскую библиотеку (примерно 960 книг в 2006г – $94821:103=960$) получено в Тарасовской 140 экз., Дубовской -259, Ремонтненской -294, в три детские библиотеки г. Новошахтинска -969, в четыре детские библиотеки Азовского района – не более 300 книг в каждую. На одного читателя в этих библиотеках приходилось в 2006 году от 0,08 до 0,3 новых книги. В среднем на 1 читателя в 2006г. пришлось 0,3 новых книги (283000 читателей: 98990 поступлений).
- в детских библиотеках 23 муниципальных образований объем новых поступлений снижен в 2006 г. по ср.с 2005г. на 15642 экз., в частности, в Мясниковской детской библиотеке – на 12 экз., в Боковской – на 775 экз., Октябрьской – на 836 экз., в детских библиотеках г. Новошахтинска – на 1778 экз., в г.Ростове – на 6430 экз.
- объем выбытия изношенной, морально устаревшей литературы опережает объем новых поступлений. Особенно активно прошло списание в 2006г.в детских библиотеках Верхне-Донского (6390 экз.), Заветинского (4372 экз.), Куйбышевского (3660 экз.), Мартыновского (2623 экз.), Родионово-Несветайского (3708 экз.), Семикаракорского (2141 экз.) районов. В городах Миллерово (3353 экз.), Новочеркасске (9383 экз.), Новошахтинске (10319 экз.), Ростове (49540 экз.), Шахтах (49886 экз.). Большой процент списания неиспользуемой литературы способствовал процессу обновления и оптимизации фонда, приближая его качественный состав к интересам пользователей.

Остались актуальными проблемы формирования и состояния книжных фондов детских библиотек:

- высокие цены на издания детской литературы;
- недостаточность экземпляров приобретаемой литературы;
- скудный ассортимент попадающей в детские библиотеки книжной продукции, издаваемой в стране;
- качественный уровень получаемых изданий.

Сегодняшняя система закупки книжной продукции не лучшим образом сказывается на фондах детских библиотек, так как библиотекари не видят, не анализируют, не оценивают ее качество. Получаемая литература не всегда отвечает читательским запросам детей, издания часто дублируют друг друга. Эта система становится нецелесообразной и расточительной для бюджета.

Образцовыми по содержанию можно считать раздел «Работа по изучению использования документного фонда библиотеки» в отчетах Егорлыкской и Шахтинской библиотек.

Значительно увеличилось число библиотек, где дети имеют доступ к современным компьютерным технологиям (68 библиотек в 2006г. против 40 в 2005г., почти вдвое по ср. с 2005г. увеличилось количество ПК в детских библиотеках - 45 в 2005г., 85- в 2006г.)

Оставляет желать лучшего обеспеченность детских библиотек другими техническими средствами. Удручающий пример такого положения – в библиотеках г. Шахты, работающих на высоком профессиональном уровне, нет телевизоров, магнитофонов, музыкальных центров и

других технических средств, необходимых в работе с детьми (на все детские библиотеки города имеется 3 компьютера и 2 принтера, да и то в связи с тем, что 2 библиотеки стали БИЦ).

Во многом из-за неудовлетворительного качества информационных ресурсов, материально-технического обеспечения детских библиотек, значительного сокращения библиотечных работников именно по детским библиотекам (на 34 единицы в 2006г.) сохраняется тенденция снижения основных показателей.

Показатели детских библиотек в сравнении с 2005 г.

Количество пользователей-детей в муниципальных библиотеках, всего	503200	- 4200
Количество пользователей в муниципальных детских библиотеках	283000	-16173
% охвата чтением детей в детских библиотеках (от числа детского населения в Ростовской обл.)	47%	-1%
% охвата чтением детей в муниципальных библиотеках	84%	+3%
Книговыдача	5 795 800	- 241 834
Число посещений	2 559 700	- 158 800
Количество библиотечных работников в детских библиотеках	427	-34
Количество детских библиотек, имеющих ПК	68	+ 28
Количество ПК в детских библиотеках	85	+40
Количество детского населения в Ростовской области от 0 -14 лет	599274	-20 080

Областная детская библиотека для оказания помощи детским библиотекам в решении актуальных задач поддержки чтения:

- издала методические рекомендации ИФЛА по библиотечному обслуживанию подростков и молодежи, созданию медиатеки в детских библиотеках (г. Полоцк, Белоруссия);
- постоянно освещает инновационный опыт библиотек области, России (в частности, в 2006г. предложен опыт детских библиотек Таганрога, Шахт, ОДБ);
- уделяет внимание обучению и развитию умений и навыков работы с читателями детских библиотечкарей области: в 2006г. проведены творческие лаборатории на базе детских библиотек г. Батайска, Новочеркаска, тренинговые занятия на курсах работников абонементов с использованием методик кандидата пед.наук И.Тихомировой, внедряется система анализа чтения, на основе которого осуществляется руководство чтением детей и подростков (были предложены анализы чтения и удовлетворения читательских запросов на абонементе и в читальном зале ОДБ).

Благотворное влияние на развитие детского чтения оказывают ежегодные литературно-творческие акции, проводимые ОДБ.

Итоги года свидетельствуют: намечается тенденция к развитию детских библиотек как социальных институтов детского чтения. Определяются детские библиотеки – лидеры этого процесса, в деятельности которых содержатся характеристики социального института:

- программно- проектная деятельность на основе социальной среды,
- партнерские отношения в социокультурном окружении,
- сотрудничество с властями,
- внедрение инновационных технологий, основанных на творческой самореализации личности.

Таковыми библиотеками являются:

ЦГДБ им. Крупской г. Шахты (Филатова А.И.)

ЦДБ-БИЦ Сальского района (Мухина Т.Ю.)

ЦГДБ г. Ростова-на-Дону (Ващенко О.В.)

ЦГДБ г. Миллерово (Новикова И.Ф.)
ЦГДБ г. Батайска (Володина С.А.)
ЦГДБ г. Новочеркаска (Толстова Т.К.)
ЦГДБ г. Таганрога (Кирсанова Е.И.)

Детские библиотеки: Чертковская, Егорлыкская, Зимовниковская, Верхнее-Донская, Азовская районная, Аксайская.

Основные направления деятельности библиотек.

Привлечение детей в библиотеку, или реклама библиотеки.

Проблема привлечения ребенка в библиотеку по-прежнему оставалась актуальной для каждой библиотеки. Главным средством ее решения коллективы библиотек считали формирование привлекательного имиджа, систематической информации о ресурсах, творческой деятельности библиотеки. Раздел «Реклама библиотеки, привлечение детей к чтению» занял в отчетах библиотек области заметное место. Находки, интересные решения библиотек в этом направлении, как обычно, были адресованы прежде всего читателям – реальным и потенциальным.

Подтвердил свое положительное воздействие на развитие читательских интересов опыт организации фондов открытого доступа. Созданию комфортной среды и повышению качества обслуживания читателей в детских библиотеках г. Ростова способствовало выделение зон: БИЦ, справочной, детского творчества, зеленой, настольных игр. Аналогичную форму организации книжной среды с интересом восприняли читатели Миллеровской, Кашарской, Верхне-Донской, Гуковской библиотек.

В Сальской библиотеке как средство популяризации чтения, поощрения лучших читателей, повышения престижа библиотеки стала организация стенда «Наши лучшие читатели», приглашение 10 из них на новогоднюю елку Главы Администрации района.

В библиотеках г. Гуково был проведен конкурс рекламы буклетов, в котором ЦГДБ стала победителем среди детских библиотек.

Интересный документ создает Зерноградская детская библиотека: здесь оформляется летопись библиотеки, которая отражает этапы деятельности коллектива. В летописи фиксируются исторические события, связанные с библиотекой, профессиональная биография библиотекарей (фотоматериалы, отзывы жителей города, вырезки из газет).

Внимание прессы, юных жителей с. Покровского Неклиновского района привлекли рекламно-библиотечные акции «Дарю библиотеке книгу», «Мои пять книг», организованные детской библиотекой. В результате последней акции был проведен хит-парад «Любимые книги читателей». Книги-победители заняли почетное место на информационно-рекламном стенде «Читают все». Анализ результатов этой работы позволил провести бенефис «Суперчитатель года».

Особо важным фактором рекламной деятельности считали библиотеки взаимодействие со СМИ. Многие из них в качестве приложений к отчетам дали подборки публикаций в газетах. Наиболее интересными нам показались такие формы:

— Куйбышевской детской библиотеке ежемесячно на радио выделяется время для отчета о проделанной работе, информации для детей о книгах-юбилеях, творчестве детских писателей;

— в еженедельнике Новочеркаска «21 канал» детским библиотекам выделили рубрику «Литературный странник», где размещались статьи о работе библиотек: интересных встречах, праздниках, новых книгах. На радио «Донская столица» состоялось 9 передач, подготовленных сотрудниками ЦГДБ – встречи литературных героев, инсценировки литературных произведений;

— в целях максимального привлечения школьников района к областному конкурсу «Новое поколение выбирает книгу» Шолоховская детская библиотека разместила в районной газете не только объявление о нем, но и условия, сроки проведения, номинации.

Трудно переоценить значимость действий библиотекарей, направленных на осуществление обратной связи с читателями. Самые убедительные примеры в этом направлении нам дали:

— две детские библиотеки г. Волгодонска провели «Дни читательской критики». Читатели оценивали качество работы библиотекарей по 5-балльной системе,

— в Миллеровской ЦГДБ оформлен «Портфель предложений» для пожеланий, предложений читателей,

— Аксайская детская библиотека предложила своим читателям включиться в акцию «Прочитал – передай другому» (личные книги для обмена со сверстниками). Наглядным отражением акции стала выставка «Книги для твоих друзей» - с нее можно было взять любую книгу, взамен подарив свою. Акция чрезвычайно заинтересовала и читателей, и библиотекарей: оказалось, что дети смогли прочитать книги, которых нет в фонде библиотеки, к тому же их привлекала рекомендация сверстников. Всего для обмена было принесено 47 книг.

Заметно продвижение многих библиотек в поисках форм привлечения к чтению трудных детей, детей-инвалидов:

— Обливская библиотека с особым вниманием обслуживала 19 детей-инвалидов, призвала своих читателей стать участниками акции «Книга в подарок» (результат - для детского дома и детского отделения райбольницы собрано и передано около 100 книг),

— Багаевская библиотека организовала передвижку и еженедельно посещала летний православный лагерь «Преображение» для детей из детских домов и приютов при храмах Ростовской, Московской и Львовской областей,

— работа с детьми группы риска стала разделом программы «Дети Аксая». Детская библиотека реализовала разнообразную системную работу в рамках этой программы.

В содержательной деятельности библиотек приоритетными направлениями прошедшего года можно считать те, которые объединяются в блок «Гражданско-патриотическое воспитание». В него вошли:

- краеведческая деятельность библиотек,
- формирование знаний об истории Родины,
- экологическое просвещение,
- развитие нравственных ориентиров у детей и подростков.

Все эти направления традиционно входят в арсенал основной работы библиотеки с читателями разных возрастных групп, каждая библиотека отразила их в годовом отчете в более или менее полном объеме. Но заслуживает внимания признание коллектива Зимовниковской детской библиотеки: «Сегодня мы пытаемся найти новые ориентиры, наполняя свою работу более совершенными формами и методами работы».

Одним из таких нестандартных подходов к теме – работа с CD «Президент России – гражданам школьного возраста», содержащем важную информацию о государственном устройстве России, ее истории, институте президента, изложенную в доступной и интересной для детей 8-14 лет форме. Веселовская библиотека использовала этот диск для проведения игры-викторины «Твои права», Песчанокоская – при выполнении информационных запросов читателей.

Новым в гражданско-патриотическом направлении деятельности библиотек стала их работа с произведениями Д.С.Лихачева в связи со 100-летием со дня его рождения. Достаточно объемный материал предложила своим читателям Сальская библиотека – обсуждение «Писем о добром и прекрасном», час истории с обсуждением статьи Д.С.Лихачева «О прошлом и будущем России», устные журналы «Звезда Лихачева» и «Памятник древнерусской литературы» (о «Слове о полку Игореве», исследователем которого был Д.С.Лихачев).

Мероприятия дискуссионного характера провели с подростками Егорлыкская – урок нравственности «Добро выше практической нужды», Волгодонские библиотеки – в ЦДБ реализована программа «Диалоги о добром и прекрасном».

Опыт работы библиотеки в Год Лихачева в г. Красный Сулин заслуживает включения в сборник «Все начинается с детства».

Актуальное направление, которое успешно освоило большинство библиотек – «Работа с семьей». Нужно отметить, что в 2006г. эта деятельность приняла конкретные и эффективные формы. Примером могут служить:

- ежегодный отчет перед родителями «Что и как читают ваши дети?» (Дубовка);
- опрос (с последующим анализом) читателей-детей и родителей, состоящий из 2-х вопросов: «Нужна ли детская библиотека в том виде, в каком она существует сейчас?», «Какими хотят видеть библиотекарей дети и взрослые?» (Куйбышево);
- организовано семейное литературное кафе- клуб «Золотой ключик» (разработано Положение о кафе-клубе);
- организация Школы дошколят на основе заключения договоров с 9-ю детскими садами (Мясниковская ДБ);
- тестирование, проведенное сотрудниками Матвеево-Курганской библиотеки на родительском собрании с использованием методики И.Тихомировой из сборника «Психология детского чтения от А до Я»;
- в БСЧ г. Новошахтинска создана «Школа семейного чтения» (библиотеку в 2006г. посещали 117 семей);
- в каждой сельской библиотеке Чертковского района разработан план работы по теме «Семья и библиотека».

Инновационная деятельность библиотек.

Создавая позитивный образ библиотеки, коллективы многих из них активно использовали все возможности, становясь инициаторами новаций в библиотечной работе.

Инновационная деятельность ЦГДБ им. Ленина и ряда детских библиотек г. Ростова сосредоточена в сфере использования новых информационных технологий. Развиваются новые виды услуг (считывание и распечатка материалов с нетрадиционных носителей информации, компьютерный набор текста, доступ к услугам Интернет, осваивается издательская деятельность, успешно внедряются электронные презентации, виртуальные экскурсии, в БИЦ им. Гагарина с 2006г. разрабатывается электронная регистрационная картотека пользователей. Инновационные элементы использовались и в методической деятельности ЦГДБ (творческая лаборатория «Взаимодействие традиций и инноваций», тренинг «Программная деятельность библиотек»).

В Батайске накоплен положительный опыт нетрадиционного подхода к работе с детьми после прочтения сказок. Приобщение детей к книге происходит через рисование сказок или составление коллажа из них, придумывание сказок из «живых капель и клякс», дорисовывание по произвольным линиям. Итогом стал литературно-художественный конкурс «Воспитание сказкой. Я художник. Я рисую книгу». Театр «Оригами» ставит в библиотеке сказки с бумажными героями.

Мало известная форма работы использована в Ремонтненской библиотеке - конкурс рисунков на воздушном шаре «Я рисую мечту»(9-12 лет). На обычных воздушных шариках - рисунки детей. Лучшие рисунки получили призы. Дети запустили шары в небо с рисунками и своими пожеланиями.

Редкое направление в детских библиотеках – работа с технической литературой. Работа с ней в Чертковской библиотеке была связана с 45-летием космической эры и включала:

- открытый просмотр литературы «Глазастые звезды мерцают...»,
- конкурс на иллюстративно- творческую работу «Звезд неодолимое сиянье опять слепит глаза земных детей...»,
- выставка из 53 работ читателей,

- экскурсия в прошлое «Дорогой к просторам Вселенной».

- этот день космической эры ДБ назвала «Днем бумажных самолетиков»: дети мастерили разные модели после беседы «Гаммы для оригами».

В связи с объявлением 2007г. Годом русского языка актуальны мероприятия, проведенные библиотекарями г. Ростова: «круглый стол» «Верните слову красоту звучания» совместно с преподавателями РГПУ, детской библиотеки им. Лиханова г. Шахты – акция «Чистое слово» (пользователи поощрялись, если в беседе с библиотекарем не употребляли слов-паразитов, жаргонных выражений, за волшебное вежливое слово можно было взять домой книгу-новинку и первому ее прочитать).

Инновационными решениями можно считать создание различных программ. Некоторые из них: «Я в мире других»(Аксай), «Школа раннего развития ребенка»(Белая Калитва), «Творческое развитие личности ребенка в библиотеке» (Новочеркасск), «Библиотека и школа»(библиотека им. Лиханова г.Шахты), «Читающий мир и мир чтения» (Неклиновская) своими задачами, содержанием соответствуют уровню и потребностям меняющегося общества.

Максимальным использованием новаций в 2006 году отмечена работа детских библиотек г. Шахты:

- ЦГДБ – единственная библиотека области, представившая полный анализ количества и качества массовой работы с читателями,
- подготовка этой библиотекой социально значимого проекта работы с детьми-инвалидами «Верные друзья», вынесенного на рассмотрение Главе Администрации города и одобренного им,
- нестандартная форма проведения в ЦГДБ Дня знаний под названием «1000 мудрецов под одной крышей». В этот день практически был подтвержден принцип «Чтобы ребенок хотел прийти в библиотеку, она должна каждый день его удивлять». Ребятам было предложено провести занимательные безопасные опыты по физике, химии, астрономии. Попробовать себя в роли экспериментаторов захотели все. В этот день библиотекари провели 12 мероприятий.
- организация эксперимента «День самоуправления в библиотеке» (библиотека им. Лиханова), в котором приняли участие наиболее активные читатели-старшеклассники. Для них были приоткрыты тайны библиотечного дела, особенности библиотечных процессов, была предоставлена возможность провести встречу с читателями «Совет бывалого читателя» с рекомендацией самых интересных книг. Проведение этого эксперимента стало новой страницей в жизненном опыте его участников, да и самой библиотеки.

Исследовательская работа.

Можно с уверенностью констатировать, что большинство библиотек в течение года осуществляли мониторинг читательского спроса, качества библиотечного обслуживания, востребованности библиотечных ресурсов. Анкеты, опросы, анализы, тесты, применяемые библиотеками, позволяли выявить успехи и недостатки в работе, принимать решения для повышения эффективности обслуживания. Наиболее интересными проблемами для исследований стали:

- «Поколение next. Штрихи к портрету» (Егорлык). Может быть рекомендовано для сборника «Все начинается с детства»,
- «Влияние социального положения родителей на чтение детей» (Новочеркасск), время исследования 2 года, 370 респондентов,
- «Сотрудничество детской библиотеки и реабилитационного центра «Доброе» в воспитательно-образовательной работе с детьми» (Шахты, ЦГДБ).
- Успешно использовалась в практической работе библиотек методика анкетирования:
- «Читающий ребенок XXI века». Анкетирование 725 читателей 1-9 кл. (Самарская ДБ Азовского р-на)

- Анкетирование «Компьютер и книга». Цель – изучение жанровых предпочтений, отношение к библиотеке, любимые произведения подростков 12-13 лет (Боковская),
- Разнообразная тематика анкетирования читателей: «Портрет современного читателя», «Твой друг- периодика», «Электронные книги и печатные страницы» в библиотеках г. Ростова.
- заслуживает одобрения инициатива Константиновской ДБ, которая провела анкетирование «Войди в библиотеку другом», цель которого – изучение круга чтения читателей-детей в сельских библиотеках. В этом исследовании были изучены мнения 190 сельских школьников и 450 читателей 2-х детских библиотек района.

По итогам анализа чтения детей в библиотеке им. Ульяновой (Ростов) оформлена «Книга рекордов библиотеки» - в ней названы лучший читатель, активно читающий класс, талантливая поделка.

Систему методик исследования чтения детей и подростков коллектив ДО МЦБ Красносулинского р-на дополнил упражнением « Черты толерантной личности (удачно применив его на уроке толерантности по материалам произведений Д.С.Лихачева), а также тестом «Умеете ли вы прощать?» (опубликован в журнале « А почему?», 2006, №10).

Верхне-Донская ДБ практиковала мониторинг проведенного мероприятия для детей – через ящик «Ворчалка», в психологической игре « Какое облачко мне нравится».

Основные задачи детских библиотек области на 2007 год:

Укреплять роль детской библиотеки как организационного центра по привлечению детей и подростков к чтению. Активно участвовать в программах по поддержке и развитию чтения.

Четко представлять свое развитие с помощью инновационных методов работы с детьми и книгой.

Актуализировать изменения в содержании, тематике современной краеведческой деятельности для детей, следуя принципу «моя семья – мой город, поселок, село – мой народ, родной край как часть единой Родины».

Активизировать исследовательскую деятельность в библиотеке, избрав объектом мониторинга чтение, информационные потребности детей и подростков, проблемы семейного чтения, качество обслуживания читателей.

Принимать непосредственное участие в общероссийских, региональных и муниципальных программах (Год русского языка, 70-летие со дня образования Ростовской области).

Мероприятия ОДБ в системе повышения квалификации библиотечных работников.

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок проведения
1.	Курсы для библиотекарей читальных залов	апрель
2.	Семинар-практикум для библиографов «Информационные ресурсы детских библиотек и воспитание информационной культуры детей и подростков	май
3.	Семинар-практикум « Проблемы общения библиотекаря и читателя: поиск путей оптимального взаимодействия» (база - ЦГДБ г. Волгодонска)	август
4.	Творческая лаборатория « В будущее с надеждой» (база – ЦДБ – БИЦ Сальского района)	сентябрь
5.	Конференция работников областных и муниципальных библиотек « Чтение детей как национальная ценность» (база – ОДБ)	сентябрь

6.	Мастер-класс «Слово - драгоценный дар»	По заявке библиотек
7.	Инновационная деятельность детской библиотеки – путь эффективного развития (база – ЦГДБ г. Шахты)	октябрь
8.	Творческая лаборатория «Патриотизм – духовность- нравственность» (база – ЦГДБ г. Таганрога)	ноябрь
9.	Научно – практическая конференция «Край мой – гордость моя» (базы проведения – детские библиотеки Ростова, Миллерово, Шахты, Егорлыка)	сентябрь- октябрь
10.	Ярмарки творческих идей «Секреты летнего чтения» (базы – детские библиотеки г. Каменска, ДБ г. Пролетарска)	сентябрь

КАЛЕНДАРЬ ПАМЯТНЫХ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫХ И КРАЕВЕДЧЕСКИХ ДАТ НА 2008 ГОД.

*Зверева Г.В.,
зав. информационно-библиографическим отделом ОДБ им. В.М. Величкиной*

В информационно-библиографическое издание «Календарь памятных литературно-художественных и краеведческих дат на 2008г.» включены имена детских писателей, художников-иллюстраторов, классиков русской, зарубежной литературы и других известных людей, внесших большой вклад в развитие мировой и донской культуры. Основные даты **Календаря** на каждый месяц предваряют значимые общественно-политические события в жизни страны. Большой информационный материал содержит раздел ["Книги-юбиляры 2008 года"](#). В разделе ["В 2008 году исполняется"](#) представлены даты, которые более точно установить не удалось.

По решению ООН:

2001-2010г.г. - Международное десятилетие культуры мира и ненасилия в интересах детей планеты

2003-2012г.г. - Международное десятилетие грамотности

2008 год объявлен Международным годом языков

2008 год объявлен Международным годом планеты Земля

2008 год будет объявлен в России годом семьи

2008 год по просьбе Госдумы Российской Федерации, возможно, будет годом молодежи

Книги - юбиляры 2008 года

150 лет

Аксаков С.Т. «Аленький цветочек» (1858г.)

170 лет

Андерсен Х.К. «Стойкий оловянный солдатик» (1838г.)

- 85 лет** Арсеньев Е.К. «Дерсу Узала» (1923г.)
- 80 лет** Беляев А.Р. «Человек – амфибия» (1928г.)
- 80 лет** Бианки В.В. «Лесная газета» (1928г.)
- 90 лет** Блок А.А. Поэма «Скифы» (опубликована 20.02.1918г.)
- 85 лет** Бляхин П.А. «Красные дьяволята» (1923г.)
- 140 лет** Верн Ж. «Дети капитана Гранта» (1868г.)
- 160 лет** Достоевский Ф.М. «Белые ночи» (1848г.)
- 95 лет** Есенин С.А. «Береза» (1913г.)
- 80 лет** Кёстнер Э. «Эмиль и сыщики» (1928г.)
- 125 лет** Коллоди К. «Приключения Пиноккио. История одной марионетки» (1883г.)
- 60 лет** Кончаловская Н. П. «Наша древняя столица» (1948г.)
- 105 лет** Кудашева Р.А. «В лесу родилась ёлочка» (1903г.)
- 305 лет** Магницкий Л. «Арифметика, сиречь наука числительная» (1703г.)
- 130 лет** Мало Г. «Без семьи» (1878г.)
- 85 лет** Маршак С.Я. «О глупом мышонке» (1923г.), «Детки в клетке» (1923г.)
- 80 лет** Маяковский В.В. «Кем быть?» (1928г.)
- 100 лет** Метерлинк М. «Синяя птица» (1908г.)
- 80 лет** Олеша Ю.К. «Три толстяка» (1928г.)
- 175 лет** Пушкин А.С. «Евгений Онегин» (20-21 марта 1833г. вышло в свет первое полное издание романа)
- 60 лет** Рыбаков А.Н. «Кортик» (1948г.)
- 65 лет** Сент-Экзюпери А. «Маленький принц» (1943г.)
- 85 лет** Фурманов Д.А. «Чапаев» (1923г.)
- 120 лет** Чехов А.П. «Степь» (1888г.)
- 85 лет** Чуковский К.И. «Мойдодыр» (1923г.)
«Муха-Цокотуха» (1923г.)
«Тараканище» (1923г.)

ЯНВАРЬ

- 1** День памяти былинного богатыря святого Ильи Муромца (Этот обычай Православная Церковь поддерживает со дня его кончины в 1118г.)
- 8** День детского кино (Учрежден 8 января 1998 года Правительством Москвы по инициативе Московского детского фонда в связи со столетием первого показа кино для детей в г. Москве)
- 4-10** Неделя науки и техники для детей и юношества
Неделя "Музей и дети"
- 11** День заповедников и национальных парков (Отмечается с 1997 года по инициативе Центра охраны дикой природы, Всемирного фонда дикой природы в честь первого российского заповедника - Баргузинского, открывшегося в 1916 году)
- 13** День российской печати (Отмечается с 1991 года в честь выхода первого номера русской печатной газеты "Ведомости" по указу Петра I в 1703 году)
- 25** День российского студенчества (Татьянин день) (Указ Президента Российской Федерации "О Дне российского студенчества" от 25 января 2005 года, № 76).
В день памяти "Святые мученицы Татианы девицы", 12 января (по старому стилю) 1755 года императрица Елизавета Петровна подписала указ "Об учреждении Московского университета"
- 2** 50 лет со дня рождения русского писателя, поэта **ТИМА СОБАКИНА** (н.ф. Иванов Андрей Викторович) (р. 1958г.)
- 4** 55 лет со дня рождения художника-иллюстратора **ИГОРЯ ОЛЕЙНИКОВА** (р. 1953 г.) Иллюстрации к книгам: Заходер Б.В. «Разные кошечки»; Распе Р.Э. «Приключения

барона Мюнхгаузена»; Усачев А.А. «Оранжевый верблюд»

- 10** 125 лет со дня рождения русского писателя **АЛЕКСЕЯ НИКОЛАЕВИЧА ТОЛСТОГО** (1883-1945)
- 12** 380 лет со дня рождения французского сказочника, поэта **ШАРЛЯ ПЕРРО** (1628 – 1703)
- 19** 105 лет со дня рождения русской писательницы **НАТАЛЬИ ПЕТРОВНЫ КОНЧАЛОВСКОЙ** (1903 -1984)
- 21** 105 лет со дня рождения русского писателя, автора научно-популярных книг, ученого-биолога **НИКОЛАЯ МИХАЙЛОВИЧА ВЕРЗИЛИНА** (1903-1984)
- 22** 75 лет со дня рождения художника-иллюстратора **ЕЛЕНА ГЕОРГИЕВНЫ ЛОСЬ** (р. 1933 г.) Иллюстрации к книгам: Ершов П.П. «Конек-горбунок»; Зальтен Ф. «Бемби»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Зимовье на Студеной»
- 24** 160 лет со дня рождения русского художника **ВАСИЛИЯ ИВАНОВИЧА СУРИКОВА** (1848 - 1916)
- 25** 70 лет со дня рождения русского актера, поэта **ВЛАДИМИРА СЕМЕНОВИЧА ВЫСОЦКОГО** (1938 – 1980)

ФЕВРАЛЬ

- 8** День памяти юного героя-антифашиста (Отмечается с 1964г. в честь погибших участников антифашистских демонстраций - французского школьника Даниэля Фери (1962) и иракского мальчика Фадыла Джамала (1963))
- 8** День российской науки (В этот день в 1724 году Петр Первый подписал указ об основании в России Академии наук)
- 21** Международный день родного языка (Отмечается с 2000 г. по инициативе ЮНЕСКО с целью сохранения культурных традиций всех народов)
- 23** День защитника Отечества (Принято Президиумом Верховного Совета РФ в 1993г.)
- 3** 100 лет со дня рождения ростовской поэтессы **ЕЛЕНА МИХАЙЛОВНА ШИРМАН** (1908 -1942)
- 4** 135 лет со дня рождения русского писателя **МИХАИЛА МИХАЙЛОВИЧА ПРИШВИНА** (1873 – 1954)
- 8** 180 лет со дня рождения французского писателя **ЖЮЛЯ ВЕРНА** (1828- 1905)
- 9** 225 лет со дня рождения русского поэта **ВАСИЛИЯ АНДРЕЕВИЧА ЖУКОВСКОГО** (1783-1852)
- 9** 70 лет со дня рождения **ЮРИЯ ИОСИФОВИЧА КОВАЛЯ** (1938 – 1995)
- 14** 65 лет со дня освобождения **РОСТОВА-НА-ДОНУ** от немецко-фашистских захватчиков (1943г.)
- 15** 80 лет со дня рождения эстонского писателя **ЭНО МАРТИНОВИЧА РАУДА** (р. 1928г.)

МАРТ

- 1** Всемирный день гражданской обороны (В 1972г. была создана Международная организация гражданской обороны. В России этот день отмечается с 1994г.)
- 3** Всемирный день писателя (Отмечается по решению конгресса Пен-клуба с 1986г.)
- 8** Международный женский день (В 1910г. на Международной конференции социалисток в Копенгагене К. Цеткин предложила ежегодно проводить День солидарности трудящихся женщин всего мира. В России отмечается с 1913г.)
- 21** Всемирный день поэзии (Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1999г.)
- 22** Всемирный день водных ресурсов (Отмечается по решению ООН с 1922г.)
- 24-30** Неделя детской и юношеской книги. Проводится ежегодно с 1944г. (Первые "Книжкины именины" прошли по инициативе Л. Кассиля в 1943г. в Москве)

- 24-30** Неделя музыки для детей и юношества
- 27** **Международный день театра** (Установлен в 1961г. IX конгрессом Международного института театра)
- 12** 85 лет со дня рождения русского писателя **СВЯТОСЛАВА ВЛАДИМИРОВИЧА САХАРНОВА** (р. 1923г.)
- 13** 95 лет со дня рождения русского писателя, поэта **СЕРГЕЯ ВЛАДИМИРОВИЧА МИХАЛКОВА** (р. 1913г.)
- 16** 85 лет со дня рождения русского писателя **ВАЛЕРИЯ ВЛАДИМИРОВИЧА МЕДВЕДЕВА** (1923 – 1998)
- 17** 100 лет со дня рождения русского писателя **БОРИСА НИКОЛАЕВИЧА ПОЛЕВОГО** (н.ф. Кампов) (1908 – 1981)
- 20** 75 лет со дня рождения русского писателя **ГЕННАЛИЯ ЯКОВЛЕВИЧА СНЕГИРЕВА** (1933 – 2004)
- 27** 100 лет со дня рождения донского писателя **ВИТАЛИЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА ЗАКРУТКИНА** (1908 – 1984)
- 29** 110 лет со дня рождения художника – иллюстратора **АМИНАДАВА МОИСЕЕВИЧА КАНЕВСКОГО** (1898-1976)
Иллюстрации к книгам: Толстой А.Н. «Золотой ключик, или Приключения Буратоно»; Носов Н.Н. «Витя Малеев в школе и дома»; Чуковский К.И. «Сказки».

АПРЕЛЬ

- 1** **День смеха** (Когда и кем этот праздник был завезен в Россию, точно неизвестно)
- 1** **Международный день птиц** (В 1906г. была подписана Международная конвенция об охране птиц)
- 2** **Международный день детской книги** (Отмечается с 1967г. в день рождения Х. К. Андерсена по решению Международного совета по детской книге (IBBY))
- 7** **Всемирный день здоровья** (Отмечается с 1948г. по решению Всемирной Ассамблеи Здравоохранения ООН)
- 12** **День космонавтики** (Установлен указом Президиума Верховного Совета СССР в 1962г. в ознаменование первого полета человека в космос)
- 15** **День культуры** (Отмечается с 1935г. в день подписания Международного договора - Пакта Мира, или Пакта Рериха)
- 18** **Международный день памятников и исторических мест** (Отмечается с 1984г. Установлен по решению ЮНЕСКО)
- 22** **Всемирный день Земли** (Отмечается с 1990г. по решению ЮНЕСКО с целью объединения людей в деле защиты окружающей среды)
- 23** **Всемирный день книги и авторского права** (Отмечается с 1969г. по решению ЮНЕСКО)
- 29** **Международный день танца** (Отмечается с 1982г. по решению ЮНЕСКО в день рождения Ж. Ж. Новера (1727-1810), французского балетмейстера, реформатора и теоретика хореографического искусства)
- 1** 80 лет со дня рождения русского поэта **ВАЛЕНТИНА ДМИТРИЕВИЧА БЕРЕСТОВА** (1928- 1998)
- 1** 135 лет со дня рождения русского композитора **СЕРГЕЯ ВАСИЛЬЕВИЧА РАХМАНИНОВА** (1873-1943)
- 4** 190 лет со дня рождения английского писателя **ТОМАСА МАЙНА РИДА** (1818-1883)
- 12** 185 лет со дня рождения русского драматурга **АЛЕКСАНДРА НИКОЛАЕВИЧА ОСТРОВСКОГО** (1823-1886)
- 15** 105 лет со дня рождения русского писателя **ФЕДОРА ФЕДОРОВИЧА КНОРРЕ**

(1903-1987)

- 15** 75 лет со дня рождения русского писателя-фантаста **БОРИСА НАТАНОВИЧА СТРУГАЦКОГО** (р. 1933г.)
- 24** 100 лет со дня рождения русской писательницы **ВЕРЫ ВАСИЛЬЕВНЫ ЧАПЛИНОЙ** (1908-1994)

МАЙ

- 1** **Праздник Весны и Труда** (Первое мая, день международной солидарности трудящихся, праздновался в Российской империи с 1890г. В Российской Федерации отмечается как праздник Весны и Труда с 1992г.)
- 3** **День Солнца** (Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1994г.)
- 3** **Всемирный день свободы печати** (Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1991г.)
- 9** **День Победы** (Установлен в ознаменование победы над гитлеровской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.)
- 15** **Международный день семьи** (Отмечается по решению ООН с 1994г.)
- 18** **Международный день музеев** (Отмечается с 1977г. по решению Международного совета музеев)
- 24** **День славянской письменности и культуры** (Отмечается с 1986г. в честь славянских просветителей Кирилла и Мефодия)
- 27** **Общероссийский День библиотек** (Установлен по указу Президента РФ в 1995г. в честь основания в России государственной общедоступной библиотеки 27 мая 1795г.)
- 3** 70 лет со дня рождения художника-иллюстратора **НИКОЛАЯ ЕВГЕНЬЕВИЧА ПОПОВА** (р. 1938 г.)
Иллюстрации к книгам: Дефо Д. «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо»; «Трынцы-брынцы, бубенцы»
- 9** 155 лет со дня открытия в Новочеркасске памятника **МАТВЕЮ ИВАНОВИЧУ ПЛАТОВУ** (1853г.)
- 12** 75 лет со дня рождения русского поэта **АНДРЕЯ АНДРЕЕВИЧА ВОЗНЕСЕНСКОГО** (р.1933г.)
- 14** 80 лет со дня рождения русской писательницы **СОФЬИ ЛЕОНИДОВНЫ ПРОКОФЬЕВОЙ** (р.1928г.)
- 15** 160 лет со дня рождения художника-иллюстратора **ВИКТОРА МИХАЙЛОВИЧА ВАСНЕЦОВА** (1848-1963)
Иллюстрации к книгам: Даль В.И. «Старик Годовик»; Пушкин А.С. «Сказки»; Чуковский К.И. «Сказки»
- 23** 65 лет со дня рождения донского писателя **НИКОЛАЯ ВАСИЛЬЕВИЧА КОСЕНКО** (1943-1993)
- 27** 105 лет со дня рождения русской поэтессы **ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА БЛАГИНИНОЙ** (1903-1989)
- 27** 80 лет со дня рождения донского писателя **НИКОЛАЯ МАТВЕЕВИЧА ЕГОРОВА** (р. 1923)
- 29** 100 лет со дня рождения еврейского поэта **ОВСЕЯ ОВСЕЕВИЧА ДРИЗА** (1908-1971)
- 30** 100 лет со дня рождения художника-иллюстратора **БОРИСА АЛЕКСАНДРОВИЧА ДЕХТЕРЕВА** (1908-1993)
Иллюстрации к книгам: Бичер-Стоу Г. «Хижина дяди Тома»; Горький М. «Детство»; Метерлинк М. «Синяя птица»

ИЮНЬ

- 1** **Международный день защиты детей** (Учрежден в 1949г. на Московской сессии

совета Международной демократической федерации женщин)

- 5** **Всемирный день окружающей среды** (Отмечается по решению ООН с 1972г.)
- 6** **Пушкинский день России** (Учрежден указом Президента РФ в 1997г.)
- 12** **День России** (Учрежден указом Президента РФ в 1994г.)
- 22** **День памяти и скорби** (Учрежден указом Президента 8 июня 1996г. в честь памяти защитников Отечества и начала Великой Отечественной войны 1941-1945гг.)
- 11** 70 лет со дня рождения художника-иллюстратора **МИХАИЛА ФЕДОРОВИЧА ПЕТРОВА** (р. 1938г.) Иллюстрации к книгам: Дефо Д. «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо»; Генри О. «Вождь краснокожих»; Лондон Д. «Сердца трех»
- 13** 70 лет со дня рождения ростовской поэтессы **ЕЛЕНА ВАСИЛЬЕВНА НЕСТЕРОВА** (1938-1986)
- 22** 85 лет со дня рождения русского писателя **ГЕОРГИЯ АЛЬФРЕДОВИЧА ЮРМИНА** (р. 1923г.)

ИЮЛЬ

- 20** Международный день шахмат. Отмечается в день основания в Париже (1924) Международной шахматной федерации (ФИДЕ)
- 1** 70 лет со дня рождения донского поэта **БОРИСА ТЕРЕНТЬЕВИЧА ПРИМЕРОВА** (1938-1995)
- 5** 105 лет со дня рождения русского писателя, художника-иллюстратора **ВЛАДИМИРА ГРИГОРЬЕВИЧА СУТЕЕВА** (1903-1993)
- 5** 50 лет со дня рождения русского писателя **АНДРЕЯ АНДРЕЕВИЧА УСАЧЕВА** (р. 1958г.)
- 5** 85 лет со дня рождения донской художницы-графика **ИРИНЫ АЛЕКСЕЕВНЫ ЧАРСКОЙ** (р.1923г.)
- 7** 75 лет со дня рождения художника-иллюстратора **ВЛАДИМИРА ВАЛЕРЬЕВИЧА ПЕРЦОВА** (р. 1933г.)
Иллюстрации к книгам: Биссет Д. «В путь по реке времени»; Одоевский В.Ф. «Мороз Иванович»; Тихомиров О.Н. «Александр Невский»
- 13** 80 лет со дня рождения русского писателя **ВАЛЕНТИНА САВВИЧА ПИКУЛЯ** (1928-1990)
- 15** 100 лет со дня рождения русского писателя **БОРИСА ЛЕОНТЬЕВИЧА ГОРБАТОВА** (1908-1954)
- 16** 80 лет со дня рождения русского поэта **АНДРЕЯ ДМИТРИЕВИЧА ДЕМЕНТЬЕВА** (р. 1928г.)
- 18** 55 лет со дня рождения русского композитора **ГРИГОРИЯ ВАСИЛЬЕВИЧА ГЛАДКОВА** (р. 1953г.)
- 18** 75 лет со дня рождения русского поэта **ЕВГЕНИЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА ЕВТУШЕНКО** (р. 1933г.)
- 19** 115 лет со дня рождения русского поэта **ВЛАДИМИРА ВЛАДИМИРОВИЧА МАЯКОВСКОГО** (1893-1930)
- 20** 105 лет со дня рождения русского писателя **ГЕОРГИЯ АЛЕКСЕЕВИЧА СКРЕБИЦКОГО** (1903-1964)
- 22** 130 лет со дня рождения польского писателя и педагога **ЯНУША КОРЧАКА** (н.и. Генрик Гольдшмит) (1878-1942)
- 24** 60 лет со дня рождения **ВЛАДИМИРА ФЕДОРОВИЧА ЧУБА** (р.1948г.), главы администрации Ростовской области
- 25** 85 лет со дня рождения шведской писательницы – лауреата Международной премии им. Х.К. Андерсена **МАРИИ КРИСТИНЫ ГРИПЕ** (р.1923г.)

- 30** 70 лет со дня рождения художника-иллюстратора **ВЛАДИМИРА ЛЕОНИДОВИЧА ГАЛЬДЯЕВА** (1938-2001)
Иллюстрации к книгам: Воронкова Л.Ф. «Девочка из города»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы»; Железников В.К. «Чучело»
- 30** 100 лет со дня рождения художника-иллюстратора **АНАТОЛИЯ ВЛАДИМИРОВИЧА КОКОРИНА** (1908-1987) Иллюстрации к книгам: Андерсен Х.К. «Сказки»; Ершов П.П. «Конек-горбунок»; Толстой А.Н. «Золотой ключик, или Приключения Буратино»
- 30** 80 лет со дня рождения художника-иллюстратора **ЛЬВА АЛЕКСЕЕВИЧА ТОКМАКОВА** (р. 1928г.) Иллюстрации к книгам: Линдгрэн А. «Пеппи Длинныйчулок»; Токмакова И. «Карусель»; Пройслер О. «Крабат»

АВГУСТ

- 22** День Государственного флага России (Учрежден указом Президента РФ в 1994г.)
- 2** 50 лет со дня рождения художника-иллюстратора **АНДРЕЯ ЕВГЕНЬЕВИЧА МАРТЫНОВА** (р. 1958г.) Иллюстрации к книгам: Кургузов О.Ф. «Где ты, матрац?»; Остер Г.Б. «Вредные советы»; Першин М.Л. «Товарищ Люкин»
- 7** 75 лет со дня рождения художника-иллюстратора **КИРИЛЛА ВЛАДИМИРОВИЧА ОВЧИННИКОВА** (р. 1933г.)
Иллюстрации к книгам: Киплинг Р. «Белый котик»; Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Соколов-Микитов И.С. «Заячьи слезы»
- 15** 130 лет со дня рождения русской писательницы **РАИСЫ АДАМОВНЫ КУДАШЕВОЙ** (1878-1964)
- 15** 150 лет со дня рождения английской писательницы, сказочницы **ЭДИТ НЕСБИТ** (1858-1924)
- 15** 110 лет со дня рождения русского детского писателя, нашего земляка **НИКОЛАЯ МАКАРОВИЧА ОЛЕЙНИКОВА** (1898-1942)
- 15** 120 лет со дня рождения участника гражданской войны на Дону **БОРИСА МОКЕЕВИЧА ДУМЕНКО** (1888-1920)
- 19** 255 лет со дня рождения легендарного атамана Войска Донского, героя Отечественной войны 1812г., основателя г. Новочеркасска **МАТВЕЯ ИВАНОВИЧА ПЛАТОВА** (1753-1818)
- 22** 100 лет со дня рождения русского писателя **ЛЕОНИДА ПАНТЕЛЕЕВА** (н.ф. Еремеев Алексей Иванович) (1908-1987)
- 27** 70 лет со дня рождения художника-иллюстратора **ГЕННАДИЯ ДМИТРИЕВИЧА ПАВЛИШИНА** (р. 1938г.) Иллюстрации к книгам: Максимов А.Н. «Зимние птицы»; Сысоев В.П. «Золотая РИГМА»; Трофимов Е.Е. «Зимородок»
- 30** 65 лет со дня освобождения **РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ** от немецко-фашистских захватчиков

СЕНТЯБРЬ

- 1** Всероссийский праздник "День знаний"
- 8** **Международный день распространения грамотности** (Отмечается с 1967г. по решению ЮНЕСКО)
- 9** **Всемирный день красоты** (Инициатива проведения принадлежит Международному комитету эстетики и косметологии СИДЕСКО)
- 19** **Международный день мира** (Отмечается по решению ООН с 1981г. в третий вторник сентября)
- 24** **Всемирный день моря** (Отмечается с 1978г. по инициативе ООН в последнюю неделю сентября. В России этот день празднуется 24 сентября)
- 3** 75 лет со дня рождения русской писательницы **НАТАЛЬИ ИГОРЕВНЫ**

РОМАНОВОЙ (1933-2005)

- 7** 75 лет со дня рождения художника-иллюстратора **ЭРИКА ВЛАДИМИРОВИЧА БУЛАТОВА** (р. 1933г.)
Иллюстрации к книгам: Андерсен Х.К. «Дикие лебеди»; Барто А.Л. «Песенки»; Гримм (бр.) «Бабушка Вьюга»
- 7** 85 лет со дня рождения русского поэта **ЭДУАРДА АРКАДЬЕВИЧА АСАДОВА** (1923-2004)
- 8** 85 лет со дня рождения аварского поэта **РАСУЛА ГАМЗАТОВИЧА ГАМЗАТОВА** (1923-2003)
- 9** 90 лет со дня рождения русского поэта и переводчика **БОРИСА ВЛАДИМИРОВИЧА ЗАХОДЕРА** (1918-2000)
- 9** 180 лет со дня рождения русского писателя **ЛЬВА НИКОЛАЕВИЧА ТОЛСТОГО** (1828- 1910)
- 11** 85 лет со дня рождения русского писателя **ГРИГОРИЯ ЯКОВЛЕВИЧА БАКЛАНОВА** (р. 1923г.)
- 13** 80 лет со дня рождения молдавского писателя **ИОНА ПАНТЕЛЕЕВИЧА ДРУЦЭ** (р. 1928г.)
- 18** 135 лет со дня рождения фольклориста, собирателя и исследователя донских песен **АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВИЧА ЛИСТОПАДОВА** (1873-1949)
- 20** 80 лет со дня рождения русского поэта **ГЕНРИХА ВЕНИАМИНОВИЧА САПГИРА** (1928-1999)
- 21** 90 лет со дня рождения донского писателя **ЮРИЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА ДЬЯКОНОВА** (р. 1918г.)
- 27** 65 лет со дня рождения художника-иллюстратора и писателя **ГЕОРГИЯ НИКОЛАЕВИЧА ЮДИНА** (р.1943г.)
- 28** 100 лет со дня рождения русского писателя и литературоведа **ИРАКЛИЯ ЛУАРСАБОВИЧА АНДРОННИКОВА** (1908-1990)
- 28** 110 лет со дня рождения донского писателя **МИХАИЛА АНДРЕЕВИЧА НИКУЛИНА** (1898-1985)
- 28** 70 лет со дня рождения художника-иллюстратора **ВЛАДИМИРА ТИМОФЕЕВИЧА ЧАПЛИ** (р. 1938г.). Иллюстрации к книгам: Александер Л. «Верховный король»; Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством»; Толстой Л.Н «Кавказский пленник».
- 29** 75 лет со дня рождения художника-иллюстратора **ИЛЬИ ИОСИФОВИЧА КАБАКОВА** (р. 1933) Иллюстрации к книгам: Кривин Ф.Д. «Упрямый горизонт»; Кривич М.А.Школа пешехода; Пермяк Е.А. «Пропавшие нитки».

ОКТЯБРЬ

- 1** **Международный день пожилых людей**
- 1** **Международный день музыки** (Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1975г.)
- 4** **Международный день животных** (Отмечается с 1931г. в день именин Франциска Ассизского - защитника и покровителя животных)
- 5** **Международный день учителя** (Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1944г.)
- 9** **Всемирный день почты** (В этот день в 1874г. был основан Всемирный почтовый союз)
- 19** **День Царскосельского лицея** (В этот день в 1811 году открылся Императорский Царскосельский лицей)
- 23** **Международный день школьных библиотек** (Учрежден Международной ассоциацией школьных библиотек, отмечается в 4-й понедельник октября)
- 24** **Международный день Организации Объединенных Наций** (24 октября 1945г. вступил в силу Устав Организации Объединенных Наций, с 1948г. отмечается как день ООН)

- 5** 85 лет со дня рождения художника-иллюстратора **ВЛАДИМИРА ВАСИЛЬЕВИЧА КАНИВЦА** (р. 1923г.) Иллюстрации к книгам: Гауф В. «Сказки»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы»; Пушкин А.С. «Руслан и Людмила»
- 6** 80 лет со дня рождения художника-иллюстратора, первого главного художника журнала «Веселые картинки» **ВИТАЛИЯ КАЗИМИРОВИЧА СТАЦИНСКОГО** (р. 1928г.) Иллюстрации к книгам: Коваль Ю.И.»Слоны на Луне»; Сапгир Г.В. «Звездная карусель»
- 14** 70 лет со дня рождения русского писателя **ВЛАДИМИРА ПЕТРОВИЧА КРАПИВИНА** (р. 1938г.)
- 14** 55 лет со дня рождения **ТАМАРЫ ШАМИЛЬЕВНЫ КРЮКОВОЙ** (р. 1953г.)
- 20** 85 лет со дня рождения немецкого писателя **ОТФРИДА ПРОЙСЛЕРА** (р. 1923г.)
- 22** 85 лет со дня рождения русского поэта, нашего земляка **НИКОЛАЯ КОНСТАНТИНОВИЧА ДОРИЗО** (р. 1923г.)

НОЯБРЬ

- 4** День народного единства (Принят Государственной Думой РФ 24 декабря 2004г.)
- 16** Международный день толерантности (Декларация принципов толерантности принята ЮНЕСКО в 1995г.)
- 20** Всемирный день ребенка (Отмечается по решению ООН с 1954г. 20 ноября - день принятия в 1989г. Конвенции о правах ребенка)
- 21** Всемирный день приветствий (Придумали этот праздник два брата - Майкл и Брайон Маккормак из американского штата Небраска в 1973г. В этом празднике-игре правила очень просты: достаточно в этот день поздороваться с десятью незнакомыми людьми)
- 26** Всемирный день информации (Учрежден по инициативе Международной академии информатизации)
- 26** День Матери (Учрежден указом Президента РФ в 1998 г. Отмечается в последнее воскресенье ноября)
- 24-30** Всероссийская неделя "Театр и дети" (Учреждена Министерством культуры РФ, Министерством просвещения РФ, ЦК ВЛКСМ, СП РФ, ВТО в 1974г.)
- 1** 50 лет со дня рождения русской писательницы **МАРИИ ВАСИЛЬЕВНЫ СЕМЕНОВОЙ** (р.1958г.)
- 9** 190 лет со дня рождения русского писателя **ИВАНА СЕРГЕЕВИЧА ТУРГЕНЕВА** (1818-1883)
- 20** 150 лет со дня рождения шведской писательницы, лауреата Нобелевской премии 1909г. **СЕЛЬМЫ ЛАГЕРЛЕФ** (1858-1940)
- 21** 100 лет со дня рождения известного поэта казачьего зарубежья, донского казака **НИКОЛАЯ НИКОЛАЕВИЧА ВОРОБЬЕВА** (1908-1989)
- 23** 100 лет со дня рождения русского писателя **НИКОЛАЯ НИКОЛАЕВИЧА НОСОВА** (1908-1976)
- 29** 110 лет со дня рождения английского писателя **КЛАЙВА СТЕПЛЗА ЛЬЮИСА** (1898-1963)
- 30** 95 лет со дня рождения русского писателя **ВИКТОРА ЮЗЕФОВИЧА ДРАГУНСКОГО** (1913-1972)

ДЕКАБРЬ

- 10** Международный день прав человека (В 1948г. Генеральная ассамблея ООН приняла всеобщую декларацию, провозгласившую право каждого на жизнь, свободу и неприкосновенность)
- 11** Всемирный день детского телевидения (Отмечается по инициативе ЮНИСЕФ)

(Детский фонд ООН) с 1992г.)

- 14** **День Наума-Грамотника** ("Пророк Наум наставит на ум". Существовал обычай в первый день декабря, по старому стилю, отдавать отроков в ученье к дьячкам, отставным солдатам и прочим сельским грамотеям, так называемым мастерам грамоты)
- 6** 65 лет со дня рождения русского писателя **ОЛЕГА ЕВГЕНЬЕВИЧА ГРИГОРЬЕВА** (1943-1992)
- 9** 160 лет со дня рождения американского писателя **ДЖОЭЛЯ ЧЭНДЛЕРА ХАРРИСА** (1848-1908)
- 11** 90 лет со дня рождения русского писателя, прозаика, публициста, долгое время жившего в Ростове-на-Дону, **АЛЕКСАНДРА ИСАЕВИЧА СОЛЖЕНИЦЫНА** (р. 1918г.)
- 15** 85 лет со дня рождения русского поэта и прозаика **ЯКОВА ЛАЗАРЕВИЧА АКИМА** (р. 1923г.)
- 21** 75 лет со дня рождения художника-иллюстратора **ЮРИЯ ВАСИЛЬЕВИЧА КОПЕЙКО** (р. 1933г.)
Иллюстрации к книгам: Абрамов Ф.А. «Алые олени»; Большаков В.В. «Зеленый материк в синем океане»; Куприн А.И. «Белый пудель»
- 25** 60 лет со дня рождения художника-иллюстратора **ГЕННАДИЯ КОНСТАНТИНОВИЧА СПИРИНА** (р. 1948г.)
Иллюстрации к книгам: Андерсен Х.К. «Новое платье короля»; Гоголь Н.В. «Сорочинская ярмарка»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане»
- 31** 55 лет со дня рождения русской писательницы **МАРИНЫ ВЛАДИМИРОВНЫ ДРУЖИНИНОЙ** (р. 1953г.)

В 2008 году исполняется:

75 лет издательству «**Детская литература**» (сентябрь 1933г.)

75 лет со дня первого выпуска серии «**Жизнь замечательных людей**» (январь 1933г.)

**СПИСКИ ЛИТЕРАТУРЫ К ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫМ ДАТАМ
НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2007 ГОДА**

*Зверева Г.В.,
зав. информационно-библиографическим отделом ОДБ им. В.М. Величкиной*

☞ ИЮЛЬ ☛

10 июля – 70 лет со дня рождения художника-иллюстратора **Николая Александровича УСТИНОВА (1937)**

◆ Полевина Е.В. Иллюстрация детской книги в библиотечной работе с детьми.- М.,2003

18 июля – 100 лет со дня рождения русского писателя **Варлама Тихоновича ШАЛАМОВА (1907-1982)**

◆ Шуралев А. «Он трудился день и ночь, чтобы жить...»// Литература (Прил.).- 2005.-№ 19.-1-15 окт.-С.15-17

◆ Ясинская С. Обучение композиционному анализу текста на уроках литературы в 10-м классе// Литература (Прил.).- 2005.-№ 14.-16-31 июля.- С.19-21.- (Стихотворение В.Шаламова «Водопад»)

☞ август ☞

*** 22 – День Государственного флага России** (Учрежден Указом Президента РФ в 1994 г.)

8 августа – 80 лет со дня рождения русского писателя **Юрия Павловича КАЗАКОВА (1927-1982)**

◆ Петрова Т.С. Анализ художественного текста и творческие работы в школе: Материалы для учителя. 7 кл.- М.: Московский лицей, 2004.-152 с.- (Библиотека учителя)

◆ Севастьянова Е.К. Урок-семинар «Обобщающее повторение раздела учебника «Произведения писателей XX века»// Литература в школе.-2007.-№ 5.-С.36-39.- (Ю.Казаков «Тихое утро»)

◆ Мулянова Н. «Никто на земле не рождается бесцельно...»// Литература (Прил.).-2006.- № 18.- 16-30 сент.-С.10-12.- (Ю.Казаков «Арктур – гончий пес»)

◆ Телицина М. Урок по рассказу Юрия Казакова «Арктур – гончий пес»// Литература (Прил.).- 2006.-№ 12.-16-30 июня.-С.13-14

◆ Носачева С.В. Поезд надежды: Урок внеклассного чтения по рассказу Ю.П.Казакова «На полустанке»// Литература в школе.-2005.-№ 6.-С.28-29

◆ Панфилов А. Ветер странствий//Библиотека в школе.- 2005.-№ 17.-1-15 сент.-С.13-14.- (Рассказы Ю.Казакова)

28 августа – 70 лет со дня рождения донского писателя и поэта **Бориса Николаевича КУЛИКОВА (1937-1993)**

◆ Котовсков В. Сыновняя любовь к Дону в повестях Бориса Куликова // Котовсков В. Стремя в стремя. Литературные заметки о шолоховских традициях в прозе Дона 20 века.-Ростов-на-Дону:ООО «Ростиздат», 2004.-С.131-142

◆ «Он остается с нами»// Небрatenко В.Б., Яцык В.Д. Край родной в художественной литературе: Учеб.пособие для уч-ся 9-11 кл.- Ростов н/Д: «Изд-во БАРО-ПРЕСС», 2003.-С.432-441

◆ Современная поэзия родного края// Небрatenко В.Б.,Яцык В.Д. Край родной: Хрестоматия для чтения учащихся 7-8 кл.- Ростов н/Д: «Изд-во БАРО-ПРЕСС», 2004.-С.314-331

◆ Левченко В. Улица Бориса Куликова//Дон.-2004.-№ 1.-С. 231-232

☞ сентябрь ☞

*** 1 - Всероссийский праздник «День знаний»**

*** 8 - Международный день распространения грамотности** (Отмечается с 1967г. по решению ЮНЕСКО)

*** 18 - Международный день мира**

11 сентября - 70 лет назад вышло постановление **ЦИК СССР** о разделении Азово-Черноморского края на Ростовскую область и Краснодарский край (1937г.). Была основана Ростовская область.

◆ Малыхин К.Г. Ростовская область на современном этапе// Малыхин К.Г.История Донского края: Учеб.пособ. - М.:ИКЦ «Март»; Ростов-на-Дону: Изд.центр «Март», 2006.-С.242-252

◆ Устав Ростовской области: Областной Закон// Избирательное законодательство Российской Федерации и Ростовской области.- Ростов-на-Дону, 2003.-С.316-358

◆ Ростовская область// Большая Российская энциклопедия: В 30 т.- М.: Большая Российская энциклопедия, 2004.-С.892-893

◆ Ростовская область сегодня: политика, экономика, технологии// Росс. газ. – 31 марта.- С. 12-13

◆ Безменов А. Локомотив экономического роста. Донская индустрия имеет важнейшее значение для всей страны// Росс. газ. – 2005.- 26 мая.- С. 22.- (Спец. выпуск)

◆ Добрынина Е. Цель определена. Развитие перерабатывающей промышленности – приоритетная задача экономики области// Росс. газ. -2005.- 26 мая. - С.19.- (Спец. выпуск)

- ◆ Майков С. Покупатели превращаются в продавцов. Сельское хозяйство настроено на импортозамещение// Росс. газ. – 2005.- 26 мая.- С. 23.- (Спец. выпуск)
- ◆ Погонцева К. Вы жарьте – рыба будет. На Дону ищут замену бразильской говядине и каспийским осетрам// Росс. газ. -2005.- 26 мая. С.23.- (Спец. выпуск)
- ◆ Погонцева К. Надо очень много работать. Убежден губернатор Ростовской области Владимир Чуб// Росс. газ.- 2005.- 26 мая.- С.20-21
- ◆ Беленький Г. Сюрпризы от ростовских картографов// Наше время.- 2004.- 20 апр.-С. 2
- ◆ Иванцова Е. Пешая доступность. Благодаря реформе местного самоуправления власть станет ближе к народу// Росс. газ.- 2004.- 1 окт. – С.6
- ◆ Ростовская область: общее географическое и административное положение// Росс.газ. – 2005.- 26 мая.-С.18
- ◆ Сысоев С. Сильные и слабые// Росс.газ.-2005.-26 мая.-С.21.- (Спец.выпуск)
- 11 сентября - 125 лет** со дня рождения русского писателя **Бориса Степановича ЖИТКОВА (1882-1938)**
- ◆ Чуткова В. Человек, рожденный для приключений// Житков Б.С. Храбрость: Рассказы.- М.:ООО «Изд-во Астрель»: ООО «Изд-во АСТ», 2004.- С. 3-6
- ◆ Я познаю мир: Литература/Авт.-сост. Н.В. Чудакова. - М.:ООО «Изд-во АСТ»: ООО «Изд-во Астрель»,2005.-С.154-221
- ◆ Я познаю мир:Русская литература/ М.В. Лахтина. - М.: Астрель,2004.-С.8-95
- ◆ Чудакова М. Про животных// Читайка.- 2006.-№ 7.-С.32-33
- 17 сентября - 150 лет** со дня рождения русского конструктора **Константина Эдуардовича ЦИОЛКОВСКОГО (1857-1935)**
- ◆ Артемов А.В. Русские ученые и изобретатели. - М.: «Изд-во «РОСМЭН-ПРЕСС», 2003.- 336 с.- (Великие русские)
- ◆ Баландин Р.К. Русские мыслители.- М.:АСТ: Астрель: Хранитель,2006.-С.257-390.- (Великие и знаменитые)
- ◆ Жизнь замечательных людей// Детская энциклопедия.- 2005.№ 6.-С.48
- ◆ Черненко Г. Видения Циолковского//Всемирный следопыт.-2005.-№ 8.- С. 64-69
- ◆ Черненко Г. Не предназначенные для жизни. Пятеро из семи детей Циолковского умерли раньше отца. Виновником их гибели он считал себя...// За семью печатями.-2005.-№ 7.-С.32-37
- ◆ Бирюков Ю.В. Основополагающий вклад К.Э. Циолковского в развитие теоретической космонавтики// История науки и техники.-2003.- № 3.-С.58-68
- 24 сентября - 75 лет** со дня рождения донского поэта **Николая Михайловича СКРЕБОВА (р.1932)**
- ◆ Щедрин М. «И прошлым дорожить...»: О новой книге стихов поэта/Молот.-2003.-16 дек.- С.6
- 29 сентября - 90 лет** со дня рождения донского поэта **Константина Владимировича РУСИНЕВИЧА (1917-2004)**
- ◆ [Некролог] // Молот.- 2004.-30 июля. - С.16

☞ октябрь ☜

- * **4 - Международный день животных** (Отмечается с 1931г. в день именин Франциска Ассизского – защитника и покровителя животных)
- * **5 - Международный день учителя** (Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1944 г.)
- * **19 – День Царскосельского лицея** (В этот день в 1811 году открылся Императорский Царскосельский лицей)
- * **22 - Международный день школьных библиотек**

31 октября – 75 лет со дня рождения американской писательницы, лауреата Международной премии им. Х.К.Андерсена **Кэтрин ПАТЕРСОН (р.1932)**

- ◆ Кабачек О.Л. Кэтрин Паттерсон - для взрослых и подростков// Кабачек О.Л. Художественные книги для детей и подростков: Психолого-педагогический анализ.-М.,2006.-С. 88-98.- (ГРДБ)
- ◆ Моисеева А. Тропа непохожих// Книж. обоз.- 2007.- № 17.- С. 21
- ◆ Тубельская Г.Н. Новые имена, новые книги// Школьная библиотека.- 2007.- № 1.- С. 40-50
- ◆ Мязотс О. Кэтрин Паттерсон – долгожданная встреча // Библиотека в школе (Прил. к газ. «Первое сентября»).- 2004.- № 1.-С. 49-50

❧ ноябрь ❧

- * **16 – Международный день толерантности** (ЮНЕСКО принята Декларация принципов толерантности в 1995г.)
- * **20 – Всемирный день ребёнка** (Отмечается по решению ООН с 1954г. 20 ноября знаменует день принятия в 1989 г. Конвенции о правах ребёнка)
- * **21 Всемирный день приветствий** (Придумали этот праздник два брата – Майкл и Брайан Маккормик из американского штата Небраска в 1973г. В этом празднике-игре правила очень просты: достаточно в этот день поздороваться с десятью незнакомыми людьми)
- * **25 День Матери** (Учрежден указом Президента РФ в 1988г. Отмечается в последнее воскресенье ноября)
- * **26 Всемирный день информации** (Учрежден по инициативе Международной академии информатизации)

3 ноября - 120 лет со дня рождения русского поэта, драматурга и переводчика **Самуила Яковлевича МАРШАКА (1887-1964)**

- ◆ Я познаю мир: Литература/Авт.-сост. Н.В. Чудакова.- М.: ООО «Изд-во АСТ»: ООО «Изд-во Астрель»,2005.-С.221-287
- ◆ Я познаю мир: Русская литература/ Сост.М.В. Лахтина.-М.:Астрель,2004.-С.8-95
- ◆ Сарнов Б. Квартира Маршака// Литература (Прил.).-2005.-№ 2.-16-31 янв.-С.36-42
- Чистов К.В. С.Я.Маршак в моей жизни// Звезда.-2003.-№ 9.- С.151-157

6 ноября - 155 лет со дня рождения русского писателя, драматурга **Дмитрия Наркисовича МАМИНА-СИБИРЯКА (п.ф. Мамин) (1852-1912)**

- ◆ Минералов Ю.И. История русской литературы XIX в.(70-90-е годы): Учеб.пособие.- М.: Высшая школа,2006.-С.222-337
- ◆ Я познаю мир: Литература/Авт.-сост. Н.В. Чудакова.-М.: ООО «Изд-во АСТ»: ООО «Изд-во Астрель»,2005.-С.221-287
- ◆ Корнев И.Н. Географический образ Урала в произведениях Д.Н. Мамина-Сибиряка//География (Прил.).-2003.-№ 6,7

14 ноября - 100 лет со дня рождения шведской писательницы, лауреата Международной премии им. Х.К.Андерсена (1958) **Астрид Анны Эмили ЛИНДГРЕН (1907-2002)**

- ◆ Барутчева Е. Книжки для тех, кто не хочет стать взрослым// Дошкольное воспитание.-2006.- № 1.-С.90-100
- ◆ Герчук Е. Премия за свободу// Книж.обоз.- 2005.-№ 2.- 17 янв.-С. 9
- ◆ Еремина О. Астрид Линдгрэн. «Расмус – бродяга»: Урок внеклассного чтения в 6 кл.// Литература (Прил.).-2005.-№ 12.-16-30 июня.- С.7-10
- ◆ Дымов И. К столетию Астрид Линдгрэн// Книж.обоз.- 2004.-№ 17-18.-26 апр.
- ◆ Онуфриенко Г.Ф. Великая сказочница 20 века// Мир библиографии.- 2004.-№ 5.-С. 39-43

27 ноября - 60 лет со дня рождения русского писателя и поэта **Григория Бенционовича ОСТЕРА (р.1947г.)**

- ◆ Младова С. Ремень как образ// Остер Г.Б. Вредные советы; Сказки и сказочные истории.-М. НФ «Пушкинская библиотека»:ООО«Изд-во АСТ»,2004.-С.5-8
- ◆ Я познаю мир: Литература /Авт.-сост. Н.В. Чудакова. - М.: ООО «Изд-во АСТ»: ООО «Изд-во Астрель», 2005.-С. 287-360

❧ декабрь ❧

7 декабря - 105 лет со дня рождения художника-иллюстратора, лауреата Международной премии им. Х.К.Андерсена (1976) **Татьяны Алексеевны МАВРИНОЙ (1902-1996)**

◆ Полевина Е.В. Иллюстраторы сказок А.Пушкина// Полевина Е.В. Иллюстрация детской книги в библиотечной работе с детьми.-М.,2003

◆ Полевина Е.В. Родоначальники традиций// Полевина Е.В. Иллюстрация детской книги в библиотечной работе с детьми.- М.,2003

◆ Кудрявцева Л. Что за чудо эти звери!// Друг (кошки).-2004.-№ 7.-С.42-45

16 декабря - 90 лет со дня рождения английского писателя-фантаста **Артура Чарлза Кларка (р. 1917)**

◆ Ланская М. Будущее по Артуру Кларку//Всемирный следопыт.-2007.-№ 3.-С.24-37

22 декабря - 70 лет со дня рождения русского писателя **Эдуарда Николаевича УСПЕНСКОГО (р. 1937)**

◆ Я познаю мир: Литература/Авт.-сост. Н.В. Чудакова. - М.:ООО «Изд-во АСТ»: ООО «Изд-во Астрель»,2005.-С.360-430

◆ Быстрова И. Чебурашка оказался девочкой! «Папа» любимого мультяшного персонажа Э.Успенский только сейчас раскрыл этот секрет. В Нижнем Новгороде хотят открыть памятник Чебурашке и крокодилу Гене// Комс.правда.-2006.-21 окт.

ПИСАТЕЛИ НАШЕГО ДЕТСТВА

*Зверева Г.В.,
зав. информационно-библиографическим отделом ОДБ им. В.М. Величкиной*

Выпуск 7

*Николай Николаевич Носов
(23 ноября 1908 в Киеве – 27 июля 1976 в Москве)*

*«Любовь к детям была у него генеральной
чертой, и она все в нем освещала»
Миримский С.*

Николай Николаевич Носов родился в поселке Ирпень – недалеко от Киева, в семье актера. До революции учился в гимназии. В 1923 году, окончив школу-семилетку, Н.Носов пришел чернорабочим на кирпичный завод. В 19 лет он поступил в Киевский художественный институт, а затем перевелся в Государственный институт кинематографии в Москву. С этих пор творческая биография Николая Носова почти 20 лет была связана с кино. Он работал режиссером, поставил немало мультипликационных, научных и учебных фильмов.

С детства Носов увлекался всевозможной техникой, мечтал даже стать химиком. След этих увлечений в его рассказах и сказках – их герои все время что-то изобретают, переделывают, совершенствуют. Мало кто знает, что именно благодаря своей технической одаренности Носов был награжден в 1943 г. орденом Красной Звезды. Награду ему вручили за созданную им серию военно-технических картин, с помощью которых наши военные обучались работать с новой техникой.

Начало его писательской биографии было необычным: подрастал сын, и Носов сочинял для него и его товарищей небольшие забавные рассказы. В 1938 году в журнале «Мурзилка» был опубликован его первый рассказ – «Затейники». В 1945 году вышел уже сборник рассказов под названием «Тук – тук- тук», а в 1947 году появился сборник «Ступеньки». Отдельные рассказы и дальше один за другим публиковались в журналах «Мурзилка», «Костер», «Затейник», в газете «Пионерская правда».

Истории Николая Носова завоевали огромную популярность среди читателей.

Герои рассказов писателя обязательно заняты каким-нибудь интересным делом: строят инкубатор, разводят пчел, работают на огороде, ездят в лес за елкой или варят кашу. Пример героев побуждает читателей взяться за такое же увлекательное дело.

Лучшая повесть Н.Носова «Витя Малеев в школе и дома» была опубликована в 1951 году в журнале «Новый мир». Рассказывая о том, как два четвероклассника из отстающих учеников стали отличниками, писатель и не думает давать рецептов хорошей учебы. Его главный герой – симпатичный, живой мальчишка, свысока поглядывающий на свою сестренку-третьеклассницу, время от времени решающий «начать жизнь сначала», воспитывающий «железную волю». Его друг Костя Шишкин - добрый, мягкий, даже по-своему рассудительный, но у него свои понятия о жизни. Взял он у Вити тетрадь списать упражнение по русскому. «Что же это такое,- говорю я,- брал тетрадь без кляксы, а отдаешь с кляксой.

- Я ведь не нарочно посадил кляксу.

- Какое мне дело - нарочно или не нарочно.

- Зачем мне клякса?

- Как же я отдам тебе тетрадь без кляксы, когда уже есть клякса. Другой раз будет без кляксы».

Главный редактор журнала «Новый мир» А.Т.Твардовский, опубликовав его повесть, ввел Николая Носова во «взрослый» литературный мир. С этого момента к детскому писателю пришла настоящая известность. В 1952 году коллектив «Нового мира» выдвинул повесть на соискание Государственной премии СССР. После вручения премии Носов оставил кино и занялся литературой как профессионал.

В 1954 году вышла повесть «Приключения Незнайки и его друзей».

Герои ее – забавные сказочные человечки, «коротышки», ростом с небольшой огурец, но в общем очень напоминающие обыкновенных мальчишек и девчонок. При чтении сказки Носова остается впечатление великолепной, яркой, полной выдумки игры, в которую вместе с детьми играет умный наставник.

За трилогию о Незнайке в 1969 году писатель еще раз был удостоен престижной Госпремии.

В последние годы жизни Н.Носов создал книгу раздумий о том, как растет человек – «Повесть о моем друге Игоре». Уже по названию видно, как уважительно относится писатель к детству, каким вдумчивым педагогом был по отношению к своему собственному внуку.

Игорь Петрович Носов – внук писателя Н.Н. Носова, фотокорреспондент в ИТАР-ТАСС, жил с дедом до семи лет, рассказывает:

«- От деда у меня два главных впечатления. 1) Всегда был занят. 2) Всегда со мной играл. Или писал, или играл. Обожал сына, моего отца, обожал меня. Не знаю, кого больше. Практически не пил. Курить бросил лет в сорок. Привлекал женщин: коммуникабельный, видный. Забивал гвозди, сверлил дырки. Рисовал, лепил. Сделал что-то вроде кондиционера: в металлической коробке лампа; лампа нагревает воздух; воздух по трубе поступает от балконной двери... и т.д. Тоже игра. Очень обязательный, жесткий. Жесткость не в том, что подавлял, а в том, что не терпел необязательности других. Очень умный. Волевой. Хитрый. Осторожный. На политические темы не говорил. Собирал материалы, готовясь написать о Ленине-ребенке. Но не

написал. Коммунистом не был. Алексин жаловался, что Носов не ходит на собрания писательского кооператива. Дачу снимал в Вострякове, в Голицыне. Связан ли его юмор с характером окружавших в детстве украинцев? Трудно сказать. Любил Гоголя. Не терпел Достоевского, тот угнетал его своей мрачностью. О его родителях от него ничего не слышал. Ни о жизни до революции, ни после. Это относилось к тому, о чем дед помалкивал. Почему, неясно. Любил покупать мне игрушки. Помню, как мы ездили в «Лейпциг», еще старый, на Ленинском. Он купил немецкие машинки. Сам любил с ними играть.

Последние два года дед не выходил из дома, не гулял. Лечили желудок, а болело сердце. Я поехал на рыбалку с дядьями, наловили карасей, сделали уху. Привезли ему. Мы вместе ели. Он ел с аппетитом. Казалось, что выздоровел. А через два дня на дачу приехала сестра его жены Тамара. Сказала: умер дедушка. Ночью. Во сне. Я это услышал, было хорошее утро, так не вязалось. Мне было четырнадцать лет. Его архив хранится у отца, у меня. Неопубликованного мало. Книжки выходят. Он продолжает нас подкармливать. Мы не жадничаем, не рвемся получать от издателей большие гонорары».

А автобиографическая повесть о собственном детстве Н.Носова «Тайна на дне колодца», которую интересно читать и детям, и взрослым, вышла в свет, к сожалению, уже после смерти писателя.

Литература о жизни и творчестве Н.Н.Носова:

- 1.Носов Н.Н.(1908-1976)//Очерки о детских писателях: Справочник для учителей начальной школы.- М.,1999.-С.138-141
2. Н.Н.Носов//Русская литература для детей: Учебное пособие/Под ред.Т.Д.Полозовой.- М.,19983
3. Носов Н. // Я познаю мир: Литература/Авт.-сост.Н.В.Чудакова.-М.,2005
4. Арзамасцева И.Н. Носов Н.Н.// Арзамасцева И.Н. Детская литература.- М.,2001
5. Тубельская Г.Н. Н.Носов//Тубельская Г.Н.Детские писатели России. Сто имен: Биобиблиографический справочник. Ч.2.М-Я.-М.,2002
6. Корф О. «Веселой семейке» Николая Носова – 50 лет!// Дет.лит.-1999.-№ 2-3.-С.8
7. Миримский С. Мои встречи с Николаем Носовым// Дет. лит.-1999.-№ 2-3.-С.9-12
8. Недува Э. Юмор и растущий интеллект. Произведения Н.Носова в 4 кл.//Нач.Школа.- 1996.-№ 2.-С.21-25
- 9.Носов Н.Н.// Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки.-2000.-№ 3.-С.43-44
10. Приходько В. Николай Носов: он любил детство в людях// Дошкольное воспитание.- 2001.-№ 11.-С. 73-79
- 11.Приходько В. Сверкающая флейта Николая Носова// Дет. лит.-1999.-№ 2-3.-С. 4-7
12. Репьева И. Носов, отец Незнайки// Учит. газ.-2002.-№ 1.-3 янв.-С.24
13. Рубайлов А. Все, что вы не знали о Незнайке// Эскиз.- 2006.- № 2.-С.18
- 14.Савицкая О. Носов Н.Н.(1908-1976), русский писатель//Ромео и Джульетта.-2000.-№ 3.-С.40
15. Садыков К. «Новейшие» приключения Незнайки// Дет. лит.-1999.- № 2-3.-С.13
16. Сергеев И. Недавно появилась новая книга о Незнайке «Незнайка в каменном городе». Ее автор – московский школьник Григорий Вайпан// Книжное обозрение.- 2000.-№ 52.-25 дек.-С.16
- 17.Ухова Н. Почему сломался грибпровод?: Внук Н.Носова продолжил сказку о Незнайке// Книжное обозрение.-2000.-№ 52.-25 дек.-С.16
- 18.Харлампиев Н. Со своим хорошим другом...// Костер.- 2001.- № 11.-С.1

Материалы к проведению праздника, посвященного
100-летию Н.Н. Носова

Конкурс на самого внимательного читателя произведений Н.Носова

1. Как назывался город, в котором жили коротышки? (Цветочный)
2. Как назывался город, в котором жили одни малышки и куда прилетели малыши на шаре? (Зеленый)
3. Какого роста были коротышки? (Ростом с огурец)
4. Из чего были сделаны воротнички на платьях у малышей? (Из черно-бурых гусениц)
5. Какие стихи сочинил Незнайка?

Знайка шел гулять на речку,
Перепрыгнул чрез овечку.

У Авоськи под подушкой
Лежит сладкая ватрушка.

Торопыжка был голодный
Проглотил утюг холодный.

6. Трактор Митя из деревни Простоквашино работал на продуктах, а на чем работал автомобиль механиков Шпунтика и Винтика? (На сиропе и газировке)
7. Из чего Знайка сделал воздушный шар? (Резину для шара сделали из сока цветов, похожих на фикусы)
8. Из чего были сделаны парашюты у малышей, когда они прыгали с воздушного шара? (Из одуванчиков)
9. Чем лечил коротышек доктор Пилюлькин? (Йодом и косторкой)
10. Чем лечила коротышек Медуница? (Медом)
11. Какого цвета была волшебная палочка у Незнайки? (Красновато-коричневая, небольшая, круглая)
12. Из чего был сделан водопровод в Зеленом городе? (Из стеблей тростника)
13. Почему город, где жили малыши, назывался Змеевка? (Потому, что его жители любили запускать бумажных змеев)
14. Незнайка и его друзья в Солнечном городе остановились в гостинице, как они себя называли? (Автопутешественник Незнам Незнамович Незнайкин и иностранец Пачкуале Пестрини)
15. Какие необычные машины увидел Незнайка в Солнечном городе? (Циркулину, Планетарку, гусеничный мотоцикл, спиралеходы, реактивные роликовые турболеты и мн. др.)
16. Как одет Незнайка? (Яркая голубая шляпа, желтые канареечные брюки и оранжевая рубашка с зеленым галстуком)
17. Почему Незнайке больше понравилось играть на трубе? («Громко играет!»)
18. В чем обычно ходил музыкант Гуся? (Бархатная тужурка, на шее розовый бантик)
19. Какие цветы росли вокруг каждого дома коротышек? (Маргаритки, ромашки, одуванчики)
20. Как назывался ручей, на котором стоял город коротышек? (Огурцовая река)
21. Кого первым стал рисовать Незнайка, когда решил сделаться художником? (Своего друга Пульку)
22. Коротышка, который любил рисовать больше всех?. (Тюбик)
23. Что делал Незнайка, каждый день слоняясь по городу? (Сочинял разные небылицы и всем рассказывал и постоянно обижал малышей)
24. Название реки в городе малышей? (Арбузовая река)

25. Полное имя Сиропчика? (Сахарин Сахаринич)
26. Кто больше всех боялся лететь на воздушном шаре? (Сиропчик)
27. Как называли малыши малышей? (Воображулями)
28. Как называли малышки малышей? (Забияками)
29. Как звали помощника механика Цветочного города? (Шпунтик)
30. Кто был выше ростом - Винтик или Шпунтик? (Винтик)

Конкурс «Профессии коротышек»

Задание – соединить карточки, обозначающие имена и профессии коротышек: Знайка (ученый), Пончик (повар), Молчун (сапожник), Винтик (механик), Пилюлькин (доктор), Авоська (почтальон), Цветик (поэт), Гуся (музыкант), Тюбик (художник), Пулька (охотник), Стекляшкин (астроном), Смекайло (писатель), Медуница (врач).

Конкурс «Мешок потерянных вещей»

Ведущий по очереди достает из мешка вещи. Необходимо назвать хозяина: краски (Тюбик), ружье (Пулька), гаечный ключ (Винтик), таблетка (Пилюлькин или Медуница), книга (Знайка), увеличительное стекло (Стекляшкин).

Конкурс «Реши задачу»

«Мальчик и девочка рвали в лесу орехи. Они сорвали всего 120 штук. Девочка сорвала в два раза меньше мальчика. Сколько орехов собрал мальчик и сколько – девочка? Ответ: 80 и 40. Из какой повести Н.Носова эта задача? («Витя Малеев в школе и дома»)

Инсценировка:

Незнайка. Слушай, Цветик, научи меня сочинять стихи. Я тоже хочу быть поэтом.
 Цветик. А у тебя способности есть?
 Незнайка. Конечно, есть. Я очень способный.
 Цветик. Это надо проверить. Ты знаешь, что такое рифма?
 Незнайка. Рифма? Нет, не знаю.
 Цветик. Рифма – это когда два слова оканчиваются одинаково. Например: утка- шутка, коржик – моржик. Понял?
 Незнайка. Понял!
 Цветик. Тогда скажи рифму к слову «палка».
 Незнайка. Селедка.
 Цветик. Какая же это рифма «палка – селедка»? Никакой рифмы нет в этих словах!
 Незнайка. Почему нет? Ведь оканчиваются одинаково...
 Цветик. Этого мало. Надо, чтобы слова были похожи, так, чтобы получилось складно. Вот послушай, как наши ребята будут подбирать рифмы к словам.

Конкурс «Подбери рифмы»

Задание – подобрать рифму к следующим словам: «речка», «дочка», «лягушка» и другие.

Праздник заканчивается подведением итогов и награждением победителей. В качестве призов можно изготовить медальки с изображением жителей Цветочного города.

Сценарии, посвященные произведениям Н.Н.Носова:

1. Гофман С.В., Климова М.П. От улыбки хмурый день светлей/ Читаем, учимся, играем.- 2007.- № 1.-С.32-37
2. Ковальчук Т.Л. В Солнечном городе Николая Носова// Читаем, учимся, играем.- 2006.- № 9.- С.55-57
3. Дейстер И.В. Незнайкин бенефис. // Педсовет.- 2005.-№ 12.-С.12-13.
4. Джансеитова Н.Х. Где живет Незнайка? // Читаем, учимся, играем.- 2003.- № 6. – С.17-20
5. Андреева М.С., Короткова М.П. Затеяники и фантазеры: К 95-летию со дня рождения Николая Николаевича Носова// Школьная библиотека .- 2003.- № 7.-С. 14-20

ПРОЧТИ МНЕ КНИГУ, МАМА!

(опыт проведения акции Сальской детской библиотекой)

*Мухина Т.Ю.,
заместитель директора по работе с детьми
Муниципального районного учреждения культуры
"Сальская межпоселенческая центральная библиотека"*

ВВЕДЕНИЕ

Центральная детская библиотека города Сальска является интеллектуальным информационным методическим центром для библиотек Сальска и Сальского района, обслуживающих детей. Одновременно она выступает центром инноваций, осуществляя реализацию программ «Мой любимый Книжкин дом» (привлечение дошкольников к чтению в библиотеке) и «Безопасное детство» (воспитание ответственного отношения к своему здоровью и жизни, привитие навыков безопасного поведения); выступая на семинарских занятиях и совещаниях на уровне библиотек города и области.

То, насколько важно с дошкольного возраста привить ребёнку любовь к чтению и уважение к книге, ни у кого не вызывает сомнений, но зачастую именно эту часть воспитания ребёнка современные родители заменяют просмотром образовательных программ или мультипликационных фильмов. А ведь вечер, проведённый малышом в кругу близких за чтением занимательной книжки стихов и рассказов, воспоминания родителей о том, какие книги были любимы ими в детстве - самые незабываемые минуты в жизни ребёнка. ***Чтение должно стать объединяющим началом российской семьи - в этом убеждены работники Центральной детской библиотеки.***

Поэтому мы пришли к идее проведения акции «Прочти мне книгу, мама!». Уже седьмой год ЦДБ реализует программу «Мой любимый Книжкин дом» - это целый комплекс мероприятий, призванных привлечь максимально возможное количество дошкольников, посещающих детские дошкольные учреждения к чтению в библиотеке. Объектами программы наряду с детьми стали и родители, и педагоги дошкольного воспитания. Применение внестационарных форм обслуживания детей в 5 детских дошкольных учреждениях позволяет

обслуживать дошкольников и их родителей в удобное для них время на территории МДОУ. Наша работа смогла настроить на плодотворное сотрудничество работников муниципальных дошкольных учреждений – методистов, воспитателей. У такого сотрудничества очень серьёзный потенциал. Администрации детских садов регулярно приглашают библиотекарей на родительские собрания с беседами. Библиограф ЦДБ готовит обзоры психолого-педагогической литературы для родителей, эти издания способны повысить родительский уровень заботливых мам и пап. Неоднократно проводившиеся исследования чтения детей-дошкольников и их родителей позволили сделать вывод о существовании проблемы нечтения в семьях, воспитывающих детей дошкольного возраста.

АКЦИЯ «ПРОЧТИ МНЕ КНИГУ, МАМА!»

Данная акция разработана в соответствии с «Декларацией прав ребёнка», «Конвенцией о правах ребёнка» ООН, «Конституцией Российской Федерации», Законом РФ «О библиотечном деле», «Концепцией библиотечного обслуживания детей Ростовской области», областной программой «Читающие дети Дона».

Акция призвана побуждать родителей и детей приходить в библиотеку и самим осуществлять выбор литературы. Изначально наша стратегическая задача состояла в том, чтобы нас поддержали не только родители - энтузиасты, но родители - грамотные союзники. *Принципами построения этого союза стали уважение к личности, творчество, индивидуальный подход, взаимопонимание, осознание моральной и социальной ответственности перед обществом.*

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ АКЦИИ:

ЦЕЛЮ акции «Прочти мне книгу, мама!» является поддержка чтения в среде детей-дошкольников, как основы их интеллектуального, творческого и личностного развития, повышения статуса книги и чтения в семье на основе объединения усилий библиотеки, учреждений дошкольного образования города и родителей, при поддержке местных СМИ.

Для этого требуется решение следующих **ЗАДАЧ**:

- координация деятельности Центральной детской библиотеки и МДОУ города Сальска, Психологического центра Управления образования Сальского района, родителей и законных представителей, воспитывающих дошкольников;
- обеспечение права ребёнка дошкольного возраста на доступ к информации и права родителей на получение информации по воспитанию и развитию индивидуальности ребёнка;
- возрождение традиций семейного чтения, популяризация идеи читающей семьи в местном сообществе;
- литературное образование дошкольников. Воспитание Читателя XXI века- будущего процветающей России на чтении лучших детских книг отечественных и зарубежных авторов;
- анализ и систематизация результатов работы в рамках акции для дальнейшего внедрения опыта в работу библиотек Сальского района.

ЦЕЛЕВЫЕ ГРУППЫ:

- дети- дошкольники в возрасте от 0 до 7 лет;
- родители или законные представители, воспитывающие детей- дошкольников;
- родители, ожидающие появления ребёнка.

ПАРТНЁРСКИЕ ОРГАНИЗАЦИИ:

В осуществлении акции партнёрами являются учреждения дошкольного образования МУ Управления образования Сальского района: МДОУ № 2, 9, 13, 14, 21; Психологический Центр МУ Управления образования.

Информационная поддержка: Медиагруппа «Сальская степь» (Газета «Сальская степь», радиостанции, телепрограмма «Новости Сальской степи»).

ЭТАПЫ АКЦИИ:

1. Формирующий этап: подготовка специалистов и целевых групп к реализации акции (ноябрь 2006- январь 2007г.).
2. Этап сотворчества работников библиотеки и педагогов дошкольного образования, психологов УО (январь- декабрь 2007г.).
3. Этап реализации акции (февраль- декабрь 2007г.).
4. Этап рефлексии: обобщение и анализ накопленного опыта, распространение его на библиотеки Сальского района, обслуживающие детей (декабрь 2007- январь 2008г.).

СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

Наименование мероприятия	Срок исполнения	Исполнители	Ожидаемые результаты
Анализ фондов детской литературы для дошкольников, семейной педагогики и фонда методического кабинета ЦДБ	Ноябрь 2006г. -январь 2007г.	ЦДБ	Создание информационного пространства для успешной реализации акции
Создание рекламных плакатов-обращений, объявлений и приглашений и их распространение	Декабрь 2006г. -декабрь 2007г.	ЦДБ	Знакомство целевых групп с возможностями библиотеки
Психологическая консультация для работников библиотеки	Январь 2007г.	Психологи психологического центра	Использование новых приёмов и технологий в работе с целевыми группами
Анкетирование родителей «Семья 21 века и библиотека»	Январь- июнь 2007г.	ЦДБ	Получение дополнительной информации о читателе-ребёнке и его семье
Издание памятки для родителей «Простые истины»	Февраль 2007г.	ЦДБ	Развитие интереса у родителей к чтению литературы по семейной педагогике
Издание рек. списка «Когда	Март		Увеличение выдачи изданий, рекомендованных

мне книгу читает мама...»	2007г.	ЦДБ	в списке
----- Издание дайджеста «Дети имеют права...»	----- Октябрь 2007г.	----- ЦДБ, педагоги МДОУ	----- Правовая грамотность родителей и детей
----- Экскурсия в библиотеку «Маленькая страна»	----- Январь-декабрь 2007г.	----- ЦДБ, МДОУ	----- Появление новых читателей- дошкольников и родителей.
----- Книжная выставка «Для вас, родители!»	----- Январь-декабрь 2007г.	----- ЦДБ	----- Увеличение количества выдач изданий по семейной педагогике
----- Создание тематической картотеки «Факультет для родителей»	----- Декабрь 2006г.	----- ЦДБ	----- Увеличение количества выдач изданий по семейной педагогике
----- Экологический праздник «Вода, вода, кругом вода!» (День воды)	----- Март 2007г.	----- ЦДБ преподаватели Детской художественной школы, Детской школы искусств №2	----- Формирование экологического самосознания дошкольников, привитие интереса к чтению литературы экологической тематики
----- Экологический праздник «Русских птиц волшебных стая...» (День птиц)	----- март 2007г.	----- ЦДБ, преподаватели Детской художественной школы	----- Формирование экологического самосознания дошкольников, привитие интереса к чтению литературы экологической тематики
----- Открытие общегородской Недели Детской Книги «Сказки дедушки Корнея»	----- Март 2007г.	----- ЦДБ, работники МДОУ № 21 «Жемчужинка»	----- Увеличение количества читателей целевых групп акции
----- Праздник «Наш друг Светофор»	----- Август-ноябрь 2007г.	----- ЦДБ, МДОУ № 2, 9, 13, 14, 21;	----- Формирование навыков безопасного поведения
----- Цикл обзоров для родителей «Читаем вместе»	----- Январь-Декабрь 2007г.	----- ЦДБ	----- Увеличение количества выдач изданий по семейной педагогике
----- Подведение итогов акции, отчёт в СМИ	----- Декабрь 2007г.	----- ЦДБ	----- Повышение статуса Книги и семейного чтения в местном сообществе

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Проведённая работа должна вызвать общественный резонанс и позволить охватить чтением как можно больше семей, проживающих в Сальске.

- На основе изучения и обобщения опыта будет разработана программа для муниципальных библиотек Сальского района по продвижению идеи семейного чтения в каждом населённом пункте и микрорайоне.
- Акция поможет устранить пробелы в комплектовании разделов фонда ЦДБ для данных групп пользователей.

ИТОГИ АКЦИИ ЗА 6 МЕСЯЦЕВ 2007г.

Акция «Прочти мне книгу, мама!» будет продолжена в течение всего 2007 года, но уже сейчас, по итогам первых 6 месяцев в сравнении с аналогичным периодом прошлого года, можно сделать следующие выводы:

увеличилось количество читателей дошкольного возраста – **на 31%**;
увеличилось количество читателей- родителей дошкольников - **на 41%**;
читателями нашей библиотеки стали **2 мамы, ожидающие рождения ребёнка**;
книговыдача всех целевых групп увеличилась **на 53 %**;
увеличилось количество дошкольных педагогов, которым предоставлялась методическая литература - **на 15 %**;
в массовых мероприятиях, организованных и проведённых ЦДБ совместно с педагогами МДОУ приняли участие **585 детей и 224 родителя**;
представители целевых групп постоянно выражают признание и благодарность работникам библиотеки, как в устной, так и в письменной (6 благодарственных отзывов родителей) формах за высокое качество обслуживания и квалифицированную помощь;
работа по реализации акции освещалась Медиагруппой «Сальская степь»: 6 телесюжетов в программе «Новости Сальской степи», 2 сюжета в радиопрограмме, 2 статьи в газете «Сальская степь», размещение информации о проведении мероприятий акции на сайте Медиагруппы www.salsknews.ru.

ВЫВОД:

Акцию «Прочти мне книгу, мама!», организованную и осуществляемую работниками Центральной детской библиотеки г. Сальска и другими заинтересованными сторонами, можно назвать **успешной, результативной, нужной нашим читателям.**

«Семья 21 века и библиотека» (анкета для родителей)

Уважаемые родители! Эта анкета предназначена для тех, чьи дети только начинают своё знакомство с книгами и библиотекой. Она поможет и вам и работникам нашей библиотеки правильно оценить возможности и перспективы воспитания **одарённого читателя - вашего ребёнка!**

1. Какое место в жизни вашей семьи занимают книги и чтение?

2. Что даёт современному ребёнку чтение книг?

3. Есть ли в вашей семье домашняя библиотека? Как часто вы её пополняете?

4. Какую литературу вы предпочитаете покупать?

5. Как часто вы читаете своему ребёнку вслух?

6. Назовите несколько детских книг, которые на ваш взгляд, обязательно должен прочитать ваш ребёнок.

7. Назовите любимую книгу вашего ребёнка.

8. Как вы думаете, сохранятся ли в своём виде книги в будущем?

9. Может ли Интернет заменить книгу?

10. Ваши пожелания библиотеке:

Вы ответили на вопросы. Большое спасибо!
Мы ждём вас и вашего ребёнка в библиотеке.

АНАЛИЗ анкетного опроса «Семья 21 века и библиотека»

В связи с реализацией многолетней программы «Мой любимый Книжкин дом» и в рамках акции «Прочти мне книгу, мама!» работниками абонемента Центральной детской библиотеки г. Сальска в течение 6 месяцев 2007 года проводился **анкетный опрос «Семья 21 века и библиотека»**.

В результате за этот период был опрошен 101 родитель, пришедший вместе со своим ребёнком – дошкольником в нашу библиотеку. При записи ребёнка работники ЦДБ предлагали заполнить анкету.

Цели опроса:

Информационная - ответы на вопросы анкеты помогают библиотекарям составить представление о новом читателе - ребёнке и среде, в которой он находится дома, планировать дальнейшую работу с ним;

Побудительная - заполнение анкеты становится для родителей поводом для размышлений о роли книги и чтения в их семье, в развитии детей.

Задачи опроса:

Получить как можно больше сведений о ребёнке, его информационном развитии;

Убедить родителей дошкольников в том, что семья и библиотека совместными усилиями могут воспитать одарённого читателя- человека 21 века;

Обратить внимание родителей на значение домашней библиотеки в воспитании и развитии их детей;

Узнать, что ожидают родители от общения ребёнка с библиотекой.

Своё участие в данном анкетном опросе родители восприняли позитивно. Не было ни одного случая, чтобы был получен отказ. Мы считаем, что сыграло свою роль обращение, данное в начале анкеты.

В своих ответах на вопрос №1 «Какое место в вашей жизни занимают книги и чтение?» респонденты разделились на 2 группы: 75% не мыслят свою жизнь без книг и

периодики, 25 % хотели бы больше времени уделять этому занятию, но не могут в связи с загруженностью работой и домашними делами.

На вопрос № 2 «Что даёт современному ребёнку чтение книг?» мы получили следующие ответы: развивает его интеллект(34 %), позволяет стать более успешным в жизни (19%), позволяет лучше учиться в школе(23%), скрашивает его досуг (15%), развивает его фантазию(9%). Таким образом, мы видим, что большая часть родителей объективно оценивает роль книги в жизни их ребёнка.

Вопрос №3 «Есть ли в вашей семье домашняя библиотека и часто ли вы её пополняете?» позволил сделать вывод, что небольшие, от случая к случаю пополняемые библиотеки есть у большинства респондентов(84%) ,и только 26% семей подходят очень серьёзно к комплектованию своих домашних библиотек.

На вопрос №4 «Какую литературу вы предпочитаете покупать?» большинство ответили – детскую познавательную: словари, детские энциклопедии и др. (75%), художественную, как детскую, так и взрослую(25 %).

Ответы на вопрос №5 «Часто ли вы читаете своему ребёнку вслух?» огорчили работников библиотеки. Подавляющее большинство (81%) читают ребёнку от случая к случаю, уповая на детский сад или бабушек, и только у 19% чтение носит регулярный характер(перед сном, по выходным дням, 3 раза в неделю).

Ответы на вопрос №6 показали разброс детских пристрастий респондентов. Надо было назвать несколько книг, которые, по мнению родителя, обязательно должен прочесть его ребёнок. В основном, названы были авторы: Носов, Михалков, Пушкин, Чуковский, Барто, Драгунский, Маршак. Чаще всего указывалась книга А. Толстого «Золотой ключик».

Отвечая на вопрос «Любимая книга вашего ребёнка?», только 38% родителей смогли самостоятельно дать ответ, не прибегая к помощи своих детей, находящихся рядом. Возможно, многих из них этот анкетный опрос заставит обратить больше внимания на своего ребёнка, его увлечения и пристрастия. Среди любимых книг дошкольников, которые записались в нашу библиотеку: «Русские народные сказки», «Сказки» братьев Grimm, «Кто сказал мяу?» В. Сутеева, «Про птиц и зверей» Г. Снегирёва, «Сказки» Г.Х. Андерсена и многие другие.

Ответы на вопрос «Сохранятся ли книги в будущем?» позволяют сказать, что большинство (96%) респондентов считают, что при всём многообразии информационных технологий, книги человечество будет читать и через несколько веков. Только 4% респондентов считают, что книги со временем заменят различные электронные варианты носителей.

На вопрос «Может ли Интернет заменить книгу?» 100% опрошенных высказали единодушное «нет». Родители, умеющие пользоваться услугами глобальной сети, даже высказывали различные объяснения, почему: «Интернет - большая мусорная свалка, найти в ней что-то крайне сложно и полученная информация не всегда соответствует книге», «Иногда, конечно, это удобно, особенно когда нужно получить часть текста в печатном виде. Но я не вижу резона заменять одно другим. Пусть сосуществуют вместе, дополняя друг друга» и др.

Последний вопрос анкеты - «Ваши пожелания библиотеке» призван был выявить ожидания родителей от взаимоотношений их ребёнка и библиотеки, а также замечания и предложения по организации комфортной среды:

- «Больше интересных новых книг для детей»
- «Чтобы ваши читатели радовали вас своей любознательностью»
- «Чтобы у вас всегда было много- много благодарных читателей»
- «Увеличить площадь библиотеки»
- «Поставить сплит- систему»
- «Возле вашей библиотеки после дождя большие лужи. Надо заасфальтировать территорию перед библиотекой».

Основные выводы по результатам анкетного опроса «Семья 21 века и библиотека»:

1. Анкетный опрос позволил получить сведения, которые библиотекари будут использовать в своей дальнейшей работе.

2. Очень важно, что после записи детей 41 респондент(41 %) пожелал стать читателем нашей библиотеки и получать информацию по родительской педагогике, подготовке ребёнка к школе, материалам по укреплению здоровья ребёнка. На 1 июля 2007г. выдача книг данной категории пользователей составила 473 экземпляра.

3. Одним из приоритетных направлений ЦДБ в работе с родителями следует сделать продвижение традиций семейного чтения. Очень важно убедить родителей в необходимости привития навыков чтения ребёнку ещё с дошкольного возраста. Особая роль мам и пап в этом должна осознаваться ими самими.

4. Необходимо настроить пользователей - родителей на восприятие детского библиотекаря как друга, советчика, помощника в развитии и воспитании ребёнка.

5. Необходимо и в будущем проводить подобные исследования, помогающие в работе с пользователями.

6. Следует учесть замечания и пожелания, позволяющие создать более комфортную среду для посетителей.

ЧУЖИХ ДЕТЕЙ НЕ БЫВАЕТ.

**(Анализ работы ЦГДБ им. Н.К. Крупской г. Шахты
в реабилитационном центре «Добродея»)**

***Филатова А.И.,
заведующая детской библиотекой им. Н.К. Крупской
МУК «Централизованная библиотечная система г. Шахты»***

В современном обществе формируется толерантное отношение к инвалидам. Общеизвестно, что книга оказывает терапевтический эффект на больного.

ЦГДБ им. Н.К.Крупской г. Шахты и реабилитационный центр «Добродея» работают в тесном контакте по привлечению к чтению детей, проходящих реабилитацию в этом учреждении.

С целью определения эффективности совместной деятельности в 2006 году был предпринят ее анализ.

Цели анализа:

1.Определить, какие библиотечные формы наиболее результативны в работе с детьми-инвалидами;

2.Выяснить отношение к работе библиотеки детей- воспитанников реабилитационного центра;

3.Получить данные для совершенствования деятельности библиотеки с этой категорией юных читателей.

«Добродея» осуществляет оздоровление детей, страдающих нарушениями опорно-двигательной системы, некоторые воспитанники отстают в интеллектуальном развитии. Основное заболевание детей - детский церебральный паралич.

В работе с этой категорией детей мы ставили задачу приблизить книгу к каждому ребенку и сделать ее другом и помощником в их нелегкой судьбе. Ведь книга в увлекательной форме и доступными для понимания словами может показать окружающую жизнь, людей, их поступки и судьбы, в самое короткое время показать, к чему приводит тот или иной поступок героя, дает возможность примерить на себя и пережить чужую судьбу, чужие чувства, радости и горести.

Это уникальная возможность пережить, «проиграть» жизненные ситуации без ущерба для собственной жизни и судьбы ставит книгу в ряд с самыми эффективными способами воспитательно–образовательной работы с детьми.

Актуальна ли и эффективна проделанная библиотекой работа?

Специфика реабилитационного центра в том, что в нем ребенок бывает на протяжении двух месяцев, получает необходимое лечение и уезжает домой. Новая смена – новые дети.

За два месяца библиотека проводит с детьми 6 мероприятий. Всего за год их было проведено 34, присутствовало на них 700 ребят.

Наиболее эффективной формой работы были обсуждения (29%). Более половины от всех проведенных мероприятий носила дискуссионный характер. Художественное произведение в этих мероприятиях выступало для ребенка моделью жизненных отношений и ценностей, а отстаивание определенной позиции способствовало укреплению личностных ориентаций к себе, к миру, к людям, своему месту в мире.

Значительное место в работе с детьми в реабилитационном центре отводилось такой форме работы как игра (17% проведенных мероприятий — литературные, познавательные игры).

Для ребенка игра — это способ познания мира, ведущий вид деятельности. В игре для нас был важен не столько результат, сколько процесс переживаний, связанных с игрой. Хотя ситуации, проигранные детьми, воображаемы, но чувства, проживаемые ими, реальны.

Во время игр библиотекарь создает массу моментов — размышлений, раскрывающих детскую фантазию.

Своеобразной формой игры являются литературные путешествия, когда читатели на определенное время становятся путешественниками. По мнению поэта серебряного века М.Волошина, «путешествие — это стихотворение с рифмами-пейзажами и ритмом шага». Путешествие как форма работы позволяла ребятам совершить перемещение в пространстве и времени, взглянуть на мир глазами другого человека, живущего в другое время и другом месте.

Этим формам работы библиотека отвела 11,6% всего времени. Столько же экологическим гостиним (11,7 %).

Разговор о природе и животном мире в экологических гостиним велся следующим образом: сопоставление ситуаций литературного произведения с наблюдением и участием ребенка в реальной ситуации, связанной с конкретными животными. Это порождает благотворный эмоциональный заряд, который способствует обретению связей с миром.

Дети очень чувствительны к поэтическому слову. Мы стремимся удовлетворить их потребности играть словом, звуком, разгадывать всевозможные загадки, головоломки. Они укрепляют в них чувство реальности, служат немаловажным подспорьем в познавательной деятельности и вместе с тем воспитывают такое ценное качество как юмор. В общем потоке мероприятий часам поэзии отводилось значительное место(7,7 %) от общего количества.

По содержательному признаку работали с литературой:

- художественной — 72%,
- естественно-научной — 15%,
- технической — 7%,
- справочной — 5,8%

Проделанная библиотекой работа была оценена воспитанниками реабилитационного центра в опросе «Я — читатель». Предлагалось выполнить три задания — теста:

- Обведи кружком рисунок, который отражает твое состояние, когда тебе говорят: «Почитай».

Опрос проводился дважды — во время заезда и по окончании срока пребывания ребят в центре. Если при первом посещении библиотекаря отношение к чтению в большинстве случаев определялось унылой или нейтральной рожицей(80%), то к окончанию срока смеющихся выбрали 60 % ребят.

- Второе задание подталкивало ребят сделать выбор: «Тревога! На свободу вырвалась волшебная черная резинка, стирающая книги! Какую книгу ты постараешься спасти?».

Первоначальные ответы в большинстве своем (90%) конкретной книги не указывали: «сказки», и только немногие называли определенное произведение, причем, часто ответы были отражением впечатлений от анимационных фильмов «Красавица и чудовище», «Ледниковый период». Перед отъездом в анкетах появились ответы: «Приключения Буратино», «Незнайка на Луне», «Пеппи — длинный чулок», «Рассказы» Б.Житкова и другие книги, с которыми работали в течение двух месяцев (число анкет с указанными определенными книгами составило 68%).

- Отношение к чтению как виду деятельности, отражающему интересы ребят, мы смогли выявить по третьему заданию. Ребятам предлагалось из 5 изображений (ТВ, компьютер, книги, наушники, играющий ребенок) выбрать то, которое отражает их интересы. Самым популярным оказался компьютер, затем — телевизор, книги заняли третье место.

Опрос юных читателей показал, что активная пропаганда книги и чтения даже за короткий срок способны изменить отношение ребенка к книге.

Значимость проделанной библиотекой работы была отмечена воспитателями реабилитационного центра: «Дети стали больше читать, дискуссионный характер встреч способствовал активизации общения, умению высказывать собственное мнение».

Самыми результативными в работе с этими детьми считают обсуждения, беседы-диалоги, громкое чтение. Наиболее важными являются темы о взаимоотношениях людей, о писателях и книгах.

Воспитатели выражают надежду на продолжение сотрудничества. Сотрудничество с центром будет продолжено. Библиотека работает над созданием Дневника чтения для этой категории наших читателей, который даст возможность установить обратную связь, рекомендовать книги к прочтению, научит вести записи.

ПРАВО ЕСТЬ И У МЕНЯ (опыт работы)

*Безуглова В.В.,
заместитель директора по работе с детьми МЦБ
«Зимовниковская ЦБС»*

Знания о социальной действительности должны нести детям доступную информацию, вызывать эмоции и чувства, побуждать к положительным поступкам. Нам, библиотекарям, необходимо не только сообщать детям знания, но и вызвать оценочное отношение к социальным явлениям, фактам, событиям. Процесс познания социальной действительности обязательно должен находить отражение в разнообразной детской деятельности.

Используя индивидуальные и массовые формы библиотечной работы, мы стараемся научить детей бережно относиться к своей семье, друзьям, другим людям, животным, воспитываем уверенность в себе, умение анализировать поступки, чувства, мысли. Особое внимание уделяется родителям, чьи дети состоят на учете в инспекции по делам несовершеннолетних, отмечаются в школах как «трудные». Мы расширяем их знания о правах ребенка.

В индивидуальных беседах, встречах в дни открытых дверей для родителей и детей, на родительских собраниях в школе, на заседаниях комиссии по делам несовершеннолетних мы акцентируем внимание на:

- ООН и ее основные задачи в области детства;
- Всеобщая Декларация прав человека;
- Конвенция о правах ребенка;
- Права человека и права ребенка в нашей стране.

Подчеркивается право каждого ребенка (от рождения до 18 лет) на особую защиту и помощь, а также основные из прав:

- на жизнь;
- гражданство;
- образование;
- отдых;
- заботу родителей;
- защиту от физического и психического насилия;
- развитие личности, талантов, умственных и физических способностей;
- на обращение, которое развивает достоинство и значимость личности.

Трудность работы с детьми из группы риска, где доминирует свой стиль поведения с различной мотивационной направленностью, заключается в том, что необходим индивидуальный подход и выбор форм и методов библиотечной работы для каждого.

Поэтому, чтобы изменить стиль поведения, воспитать положительные установки на здоровый образ жизни, в качестве наглядного примера показываем другую группу детей — сверстников по школе, героев книг, кинофильмов с иной направленностью. Для этого постоянно приглашаем индивидуально каждого ребенка и по возможности родителей на свои мероприятия в библиотеку, в кинотеатр «Сокол» на просмотр фильмов, в ДК «Юбилейный» и детскую школу искусств на концерты, в ДЮСШ на соревнования и другие районные мероприятия.

В нашем поселке есть семьи, которые мы называем неблагополучными. Многие родители не могут научить детей жить в обществе, поскольку сами дезориентированы. Поэтому дети из таких семей приобретают сомнительный опыт асоциального поведения, что калечит душу, психологически ломает ее.

В школах поселка ежегодно определяется количество социально слабозащищенных семей, где проживают их учащиеся. Выделяются категории семей:

- многодетные;
- неполные;
- малообеспеченные;
- с родителями-инвалидами;
- родителями, состоящими на учете в милиции;
- опекаемые семьи.

Директор и зам. директора по воспитательной работе школы, классные руководители особо выделяют кризисные семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, проблемные семьи, где нет связи со школой, где имеет место физическое насилие над детьми.

На заседании комиссии по делам несовершеннолетних в 2006 году было рассмотрено всего 116 правонарушений детей. На учете в инспекции по делам несовершеннолетних состоит 83 учащихся школ поселка, из них учеников 1-9 классов - 20 чел. (на 01.01.2007г.). На 1 июля 2007 года 11 из них сняты с учета, все они читают в библиотеке.

Более 10 лет работник детской библиотеки Прихоженко Г.Н. является членом комиссии при Администрации района по рассмотрению вопросов, связанных с правонарушениями среди несовершеннолетних. Эта общественная работа Галины Николаевны дает возможность ближе познакомиться с родителями, узнать причину проступков, совершенных ребятами, их закономерность или случайность. Часто среди детей-нарушителей правовых норм встречаются пытливые, любознательные ребята, но нравочений они не любят. Они самолюбивы, легко ранимы и бывает, что одно неосторожное слово приводит к потере контакта с ними. Работники библиотеки Прихоженко Г.Н., Шарова С.М., Гречкина Г.Ю. регулярно встречаются с ребятами на дому. Приносят приглашения- буклеты на мероприятия, новые книги, журналы, рассказывают и детям, и родителям о мероприятиях в библиотеке, в ДК, ДШИ, ДЮСШ, приглашают посетить наш краеведческий музей. Результат таких встреч — не только посещение детской библиотеки, но и участие в турнирах (шахматы, шашки), занятия в спортивных секциях ДЮСШ и художественной самодеятельности Дома культуры (студия «Каскад»). Важно, что и родители, и другие члены семьи проявляют интерес к информации,

откликаются на приглашения посетить не только детскую, но и центральную библиотеку района.

В доверительных беседах мы говорим со взрослыми о социальных проблемах и сложившейся жизненной ситуации, об общественных нормах нравственности, о значении чести и совести в жизни человека, вспоминаем заветы предков, сообща делаем выводы, как следует жить и каким надо быть.

Библиотека работает в тесном контакте с работником инспекции по делам несовершеннолетних Комиссаровой Т.И., зам. Главы администрации района Дедович А.Д., преподавателями средней общеобразовательной школы Лозовой Т.П., Ершовой Н.В., Фоменко Т.Ф., Касьяновой И.В., Шаровой Е.Д. Эти специалисты, профессионально занимающиеся проблемами детства, отмечают, что приведенные в качестве отрицательных примеров «черные цифры» разных статистик, конечно, не исключают среди подростков различные правонарушения, но многие из них начинают серьезно думать, как избежать ошибок.

Детская библиотека, имея тесные контакты со школой, имеет сведения о проблемных детях. Это помогает нам внести коррективы в свои планы, больше внимания уделить работе с классом, где обучаются эти дети. И хотя библиотека не юридическая консультация, читатели нередко получают у нас ответы на многие, очень важные для них вопросы. При выборе норм поведения у подростков, к сожалению, не всегда происходит осмысление нравственных ценностей, поэтому мы стараемся во время проведения массовых мероприятий, при оформлении и работе с книжными выставками чаще говорить с подростками о человеке, о смысле жизни, этике поведения. К началу 2007-2008 учебного года готовим альбом «Таинственная книга» с недописанными фразами известных философов о человеке. Альбом помещен на книжной выставке «Я — человек!». К читателям обращены следующие слова: «Юный друг! Мудрецы оставили нам свои мысли о нас, о людях, но со временем бумага истлела, и концы фраз стерлись. Попробуй восстановить написанное. Ключи к разгадке находятся на выставке. Победителем будет тот, чья концовка будет ближе к авторской». Итогом работы станет диалог во времени: «Я мыслю, значит, я существую».

Правовое просвещение имеет специфические особенности: детям мало знать свои права и обязанности, они должны их понять, прожить в игровой деятельности, в чем им помогает наша библиотека посредством проведения различных мероприятий (с обязательным приглашением к участию родителей). Одним из самых удачных была литературно-правовая игра для младших читателей «Азбука прав человека» по книге А. Усачева «Приключения маленького человека». Путешествуя вместе с героем по страницам книги библиотекари знакомили ребят с отдельными главами всеобщей декларации прав человека. Знания закрепляли сказочной викториной «Права литературных героев».

Будущий гражданин должен знать о природе преступности, о том, как победить ложь и коварство, жестокость и насилие. Об этом читатели детской библиотеки узнали при обсуждении книг Волкова В. «Две беды» и Крапивина В. «Колыбельная для брата». Предварительно им была предложена анкета «Проявляешь ли ты терпимость?»

Расширить представление детей о родной стране, о государственных символах Родины, воспитать уважение к законам — это основная задача часов истории «Окована сетью веков - Россию я знаю такой», полезной информации «Родословная гимна, флага и герба России», литературно-философского вечера «Я вглядываюсь в жизнь», циклов бесед «Все мы соблюдать должны основной закон страны».

В дальнейшем наши читатели будут получать замечательные уроки граждановедения, заложенные в компакт-диск «Президент России — гражданам школьного возраста». Особый интерес представляют разделы «Президент», «Россия», «Уроки демократии», «Кремль», «Быстрая помощь», дающие важную информацию о государственном устройстве России, истории страны и институте Президента.

«В НАЧАЛЕ БЫЛО СЛОВО...»
(Методические рекомендации по организации и проведению
Дня славянской письменности и культуры)

*Бажанова Л.И.,
гл. библиотекарь ОДБ им. В.М. Величкиной*

«В этом году, объявленном Годом русского языка, есть повод еще раз вспомнить, что русский — это язык исторического братства народов, язык действительно международного общения» (из Послания Президента РФ Федеральному Собранию, 2007г.)

День славянской письменности и культуры, ежегодно отмечаемый в нашей стране, дает широкую возможность приобщить детей к книге, чтению, раскрыть роль и значение слова как великой ценности и дара Свыше.

В Год русского языка и предполагаемом объявлении 2008 года Годом чтения библиотеки, обслуживающие детей, могут более масштабно подготовить празднование Дня славянской письменности и культуры, проведя предварительно Неделю, посвященную этому событию (в любое время года).

Областная детская библиотека им. В.М. Величкиной, имеющая опыт работы в этом направлении, предлагает библиотекам области методику проведения творческих занятий с детьми.

Цель предлагаемых занятий — путем привлечения детей к участию в интерактивных играх, эстафете, выполнении творческих заданий совершенствовать процесс их духовно-нравственного воспитания на основе формирования мировоззренчески - ценностного отношения к родному слову как драгоценному дару.

Работа библиотек в 2007-2008гг. по изучению духовного наследия Кирилла и Мефодия как создателей славянской письменности может пройти в несколько этапов:

- практическое использование в детских, школьных библиотеках предлагаемых творческих занятий (октябрь 2007 — апрель 2008 гг.);
- участие библиотек в областных Димитриевских чтениях (ноябрь 2007, 2008гг);
- подготовка и проведение городского, районного праздника славянской письменности и культуры (апрель 2008г.);
- обобщение опыта работы и его публикация в сборнике материалов Тринадцатых Димитриевских образовательных чтений (ноябрь 2008г.)

Издательские книжные игры
«Наш скрипторий»

Подготовка: прочесть и обсудить любой по выбору текст из хрестоматии «Древнерусская литература» (можно программное произведение);

- рассмотреть на библиотечном уроке старинные рукописные книги (фильм, иллюстрации), их оформление (шрифт, буквы, узоры, рамки);
- сравнить с современной книгой и ее структурой, оформлением;
- прочесть о работе скриптория: кто переписывал книги и где, на чем и чем и т. д.

Материалы: бумага (можно состарить чаем), фломастеры, краски, картон, трафареты узоров, буквы, блестки, бисер, ленты.

Перед детьми лежат иллюстрации, если есть — старинные и современные книги.

Ход игры: Дети, мы открываем в классе скрипторий-мастерскую по переписыванию книг. Вы видели, как выглядят старинные и современные книги. Они лежат перед нами. А

сегодня мы будем создавать их сами - издавать, переписывать древнерусские тексты. Это будут рукописные книги.

Посмотрите на книгу. Конструкция современной книги-кодекса такова: книжный блок, составленный из отдельных тетрадей. Защищает книгу переплет, обложка, суперобложка, футляр. Книжный блок соединяется с переплетной крышкой с помощью форзаца. В книге есть титульный лист, иллюстрации; первая иллюстрация называется фронтиспис.

Структурно книга состоит из разделов, частей, глав, параграфов, выделенных шрифтом, заглавий (колонтитолов) отделов. Есть колонцифры - порядковые номера страниц.

На обложке и титульном листе указаны автор, название, издательство, год издания.

В нашей рукописной книге будет обложка, форзац, титульный лист, книжный блок (всего одна тетрадь). Мы будем писать уставом – тип письма кириллицы с геометрически четким рисунком. Посмотрим на иллюстрации в книгах. И наши тексты будут украшены буквицей, рамочкой, а обложка — «драгоценностями».

Мы будем переписывать и оформлять одну книгу всем классом. Класс разделится на три части: переписчики, художники, переплетчики. Переписчики будут копировать текст: по одной странице каждый. Когда лист переписан, он передается художникам, а затем — переплетчикам. Художники будут рисовать буквицу и рамочку, переплетчики — изготавливать и украшать обложку и титульный лист, а также шить книгу.

Вспомним, как работали переписчики — монахи. Да, они делали свое дело с любовью и молитвой, молча, тщательно, не спеша. Иногда на переписывание книги уходило несколько лет.

Начинаем работать.

Работу мы отдадим на конкурс «Мы — издатели» (дети выполняют работу и в конце рассматривают получившуюся книгу).

Вариант издательской игры «Летопись нашего класса»

Содержание: можно составлять летопись жизни класса (основные события) в традициях русских летописей с использованием старинных слов из «Повести временных лет», предварительно составив из них словарик. Текст изготавливается заранее. Ход игры по переписыванию и оформлению летописи класса такой же.

Вариант издательской игры «Современный скрипторий»

Содержание: оформляются древнерусские тексты на компьютере: обложка – в предлагаемом стиле, текст – древнерусским шрифтом (уставом), буквица, иллюстрации из компьютера по теме. Ход игры такой же.

Дополнительное задание для старших классов.

Составить карту России XII–XIV вв. с указанием монастырских библиотек и скрипториев.

Литература:

1. Древнерусская литература.- М., 2002.- (Школа классики),Петрухин В.Я. Древняя Русь.- М.:СЛОВО,2001.
2. Рябцев Ю. С. История русской культуры. Художественная жизнь и быт XI–XVII вв. — М., 1997.

Литературная игра **« СЛОВО — СОЛНЫШКО »**

Подготовка: рассмотреть понятие «слово» по словарю В. Даля.

Материалы: бумага, карандаши.

Ход игры: Мы знаем, что слово – драгоценный дар человеку Свыше и великая тайна. Мы с вами попробуем открыть некоторые свойства этого дара. И поможет нам в этом образ солнышка. На листе бумаги нарисуйте три больших круга. В каждом напишите понятие «слово».

Давайте ответим на вопросы: какое бывает слово, что умеет слово, на что похоже, например, доброе слово и т. д.

Чем больше характеристик слова мы сумеем назвать, тем больше лучиков будет у нашего солнышка. Слово-солнышко начнет светить нам.

Итак, первый вопрос: “Какое бывает слово?”. Рисуем лучики от первого солнышка и на них пишем прилагательные, например, доброе слово и т. д. Антоним слова добрый - злой. Записываем его на черточке внутри круга. Все отрицательные качества будут внутри солнышка, ведь они не светят.

Вопрос: С умом или с сердцем человека связаны названные слова? Да, они связаны с сердцем, с чувствами людей.

Рисуем на круге лучики и отвечаем на вопрос: «Что умеет делать слово, например, доброе?» Да, оно согревает, помогает, лечит и т. д. Запишем это на лучиках. В противоположность доброму - злое слово убивает, унижает, холодит. Запишем это внутри круга.

Обратите внимание: слово воздействует по-разному, в зависимости от того, какими чувствами оно наполнено, оно открывает нам тайны сердца.

Перейдем к третьему кругу. Чтобы на нем появились лучики, надо ответить на вопрос: “На что похоже, например, доброе слово?” Найдите подходящие образы (предметы, стихии и т. д.). Да, доброе слово помогает как друг, лечит как лекарство, врач. А злое - бьет как камень и ранит как нож.

Задание: Продолжить самостоятельно отвечать на вопросы, записать еще не названные качества слова.

В итоге рассмотреть, какое получилось солнышко-слово, у кого оно ярче светит. Конечно, у того, кто больше нашел определений, образов слова.

Наши солнышки помогут нам понять, как обращаться со словом, ведь оно может и помочь человеку, и ранить его. Слово воздействует на нас различно в зависимости от того, какой духовной силой наполняет его наше сердце: доброй или злой. Насколько велик дар слова, мы еще не вполне осознаем, и в силу этого злоупотребляем или пренебрегаем им. А этот дар требует любовного и ответственного отношения к себе. Есть три золотых правила языка:

Думай, что говоришь.

Не говори того, что не думаешь.

Не все, что думаешь, говори.

Или золотая формула мудрой речи: «Думай, что говоришь, кому говоришь, зачем говоришь, где говоришь и какие из этого будут последствия».

Задание: В класс пришел новый ученик, познакомьтесь и поговорите с ним, помня три золотых правила языка.

Задание: Давайте вспомним сказки, где сказанное слово помогло герою или разрушило его планы. Например, в сказке А.С.Пушкина «О рыбаке и рыбке».

Литература:

1. Протоиерей Артемий Владимиров Учебник жизни: Книга для чтения в семье и школе. - М., 2001.

Творческое занятие «Слово – дар и драгоценность»

Подготовка: подготовить цитаты о слове.

Материалы: словари, бумага, карандаши.

Ход занятия: Дети, какие подарки вы обычно получаете?

А какие еще подарки бывают? Слово может быть подарком? Кто еще на земле может говорить, как человек? Только у человека есть дар слова, речь. Это дар Свыше. Он дается с рождения.

Почему мы считаем дар слова драгоценным?

Давайте рассмотрим слово «драгоценный» - дорогой (драгой). В словаре В. Даля читаем значения: «много стоящий, нужный, полезный, желанный, уважаемый, любимый.»

А драгоценность – это качество, свойство драгоценного, многоценность.

Итак, слово – это много стоящий, нужный, полезный, желанный, уважаемый и любимый дар, т.е. драгоценный (многоценный).

Чтобы понять это, посмотрим, что пишется о слове в различных словарях русского языка, что говорят о нем ученые и писатели. Детьми зачитываются их высказывания.

Слово – исключительная способность человека выразить мысли и чувства свои; дар говорить... Сочетание звуков, составляющее одно целое, которое само по себе означает предмет...; толкуется Сын Божий; истина, премудрость и сила (В.И. Даль); единица языка, служащая для называния определенного предмета, явления, качества, состояния, действия; способность говорить; разговор(С.И. Ожегов); смысловая единица языка (В.В. Виноградов); слово есть воссоздание внутри себя мира (К.С. Аксаков); слово – носитель и элемент культуры. Самое дорогое сокровище у всякого человека – дар слова, ... имеющий его – существо не земное, а небесное. (С.Ф. Иванова).

Подобно чудодейственному дару, слово существует в нас как заместитель вещей, предметов, явлений (Л. Новиков). Имя вещи – есть сама вещь (А. Лосев). Через слово и посредством его человек обретает связь с миром, со Вселенной, самим собой. В слове «бьётся ритмический пульс» жизни (П. Флоренский). Слово не только «сказывает» мир, но и «показывает» его (П. Тищенко). Так, слово вызывает в сознании комплекс красочных картин и эмоций, органический образ, имеющий каждый раз индивидуальную окраску (слово «видит»).

Слово – ключ к раскрытию личности и средство самопознания, а также инструмент воздействия на личность.

Много строк посвящено слову у русских и зарубежных классиков: «Все есть слова – для каждой сути» (А. Твардовский), «И образ мира, в слове явленный» (Б. Пастернак), «Животворящий, полный разума русский язык» (Н. Заболоцкий), «Сейте разумное, доброе, вечное» (Н. Некрасов), «В поработанные бразды бросал живительное семя» (А. Пушкин) и т.д.

Определения, которые мы с вами прочли, не исчерпывают всех характеристик слова.

Слово является удивительным явлением, великой и прекрасной Тайной. И мы лишь бережно прикасаемся к ее отдельным сторонам.

Дети, а где вы храните подарки? Если предмет маленький, его можно хранить в ларце, ковчежце. Есть слово «ковчег»– это сосуд, окованный сундук для сохранения чего-либо, а ковчежец- ларец для сохранения драгоценностей.

Мы будем собирать слова самые любимые и драгоценные в ковчежец – ларец.

Задание. Нарисуем его: (Дети рисуют ларец.)

Задание. Назовите самые важные для вас слова (мама, Родина, солнце, земля, небо и т.д.). Почему они так важны? Потому, что они означают главное в нашей жизни.

Задание. Положим наши слова в ларец – запишем их или нарисуем предметно. При этом будем пользоваться карандашами разного цвета. Каким цветом запишем слово «мама»? А солнце? Земля?

Подведение итогов: Выбирается самый удачный ларец слов. Слова еще раз зачитываются и каждый ребенок дарит другому любимое слово.

Литература:

Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. т. 34.–М.,1998.

Иванова С. Ф.– Введение во храм слова.– М., 2004.

Лихачев Д. С. Концептосфера русского языка.– Известия АН. Серия литературы и языка.– 1993, 1.

Любичева Е. В., Болдырева Л.И.– Родным войти в родной язык. Учебное пособие.– СПб.,2005.

Шевченко Л. Л. –Православная культура.– М., 2004.

Общество и книга: от Гутенберга до Интернета.– М., 2001.
Ожегов С. И.– Словарь русского языка.– М.,1989.

Творческое занятие «Развивай свой дар слова»

Подготовка: прочесть притчу о талантах, найти в словаре В. Даля основные понятия: дар, талант и т. д.

Материалы: бумага, фломастеры, карандаши, словарик.

Ход занятия: Дети, мы будем рассуждать с вами о даре слова.

Только человек обладает этим даром – речью.

Рассмотрим понятие «дар» в словаре В. Даля: «это действие и самый предмет, приношение, подарок, дарование, способность, данная Богом...».

Благодаря дару - способности к речи, человек может общаться, понимать другого, учиться и т. д.

Как же нужно относиться к дару – способности к речи? Перечислите.

Чтобы понять это более глубоко, прочтем притчу о талантах, которую записал евангелист Матфей в главе 25-й своего Евангелия (стихи 14-30).

Известно, что притча несет в себе скрытый смысл, потаенный образ.

Внимательно и медленно прочтите притчу вслух.

Что такое талант? Посмотрите в словаре. Да, это мера серебра. А еще – способность. В чем же проявляется скрытый смысл притчи? Как вы понимаете строки «Ибо всякому имеющему дастся и приумножится, а у неимеющего отнимется и то, что имеет»? Чей образ скрыт под именем Хозяина своих рабов? Как по-разному употребили рабы дары Божьи?

С тех пор и говорят о человеке, который не потрудился для приумножения дарованного таланта, что он зарыл свой талант в землю, стал бесталанным.

Итак, получив духовные таланты, в том числе и дар слова, человек должен постоянно трудиться по его совершенствованию и приумножению.

Вспомним сказки. В каких сказках герои получают дар – способность к чему-либо и как к нему относятся? Например, в сказке А. Погорельского «Черная курица» герой книги Алеша, получив в подарок семечко и вместе с ним способность все знать, перестает трудиться и становится высокомерным.

Задание: Назовите другие сказки на обсуждаемую тему: С. Топелиус «Жемчужина Адальмины»; К. Коллоди «Приключения Пиноккио»; А. Волков «Волшебник Изумрудного города» и т. д.

Прочтем стихотворение К. Бальмонта «Бог создал мир из ничего». Как в нем отразилась притча о таланте?

«Бог создал мир из ничего.

Учись, художник у Него.

И, если твой талант – крупица,

Соделай с нею чудеса,

Взрасти безмерные леса

И сам как сказочная птица,

Умчись высоко в небеса,

Где светит вольная зарница,

Где вечный облачный прибор

Вернемся к нашей теме. Как надо относиться к дару слова? Надо его приумножать. Как вы это понимаете?

- знать историю славянской письменности;
- понимать значимость слова, его возможности;
- изучать русский язык, литературу и риторiku;
- читать книги;
- следить за своей речью и т. д.

Есть замечательная наука риторика, которая помогает человеку совершенствовать свою речь. К риторическим жанрам относятся: приветствие, поздравление (послание), сочинение – рассуждение, инструктивный текст и т.д.

Поговорим о послании. Главные образцы посланий вы найдете в Библии: в Новом Завете представлены послания святых апостолов Павла, Петра, Иакова...

Послания бывают разные. Есть некоторые правила для них. Начинать надо с обращения. Это целое искусство, например: «Глубокоуважаемый господин!» и т. д. Потом с красной строки нужно начинать свое сообщение, пожелание, предложение, просьбу. Важно окончание послания, в котором выражаются чувства, пожелания, прощальные приветствия и чаяния (ожидание) ответа. В конце ставится подпись, например: «Всегда Ваш преданный друг».

Задание: Напишите послание к сверстникам о даре слова.

Вариант задания: Можно составить сказку о мальчике, который умел писать стихи, но был ленив и заносчив.

Подведение итогов: Зачитываются послания детей.

Творческое занятие

«Русский речевой идеал» в литературных произведениях (на примере повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка»)

Подготовка:

1. Знакомство с категориями русского речевого идеала (видеопозаказ текстов).
2. Составление словарика понятий: кротость, смирение и т. д.

Материалы:

1. Перечень категорий речевого идеала.
2. Словарик новых слов.
3. Литературные тексты.

Категории речевого идеала.

- Кротость, смирение, умиротворение в противоположность самодемонстрации, гневливости и борьбе.
- Правда в противоположность лжи и клевете.
- Хвала в противоположность самодемонстрации, гневливости и борьбе.
- Исполнение долга перед ближним, справедливость по отношению к нему.
- Ритмичность, мерность, умеренность, может быть, даже и молчание, в противоположность многословию.
- Ровность, соразмерность, гармоническая упорядоченность речи как преодоление хаоса, беспорядка.

Список можно продолжить.

Ход занятия: Дети, что такое «речевого идеала»? Да, это представление о лучших образцах общения, о норме в языке. Назовем категории русского речевого идеала и объясним их.

Вопрос: А как конкретно проявляется набранная группа качеств в живой речи человека?

Поможет нам это увидеть литература. Ведь речевого идеала является частью русской культуры и присутствует и в нашей жизни, и в литературе.

Начнем с литературы. Проанализируем речь героев повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка»: Петра Гринева, Савельича, Марии Мироновой, Швабрина, Пугачева.

Работать будем группами по шесть человек. Каждое объединение анализирует речь одного литературного героя и по окончании работы представляет общее мнение, показывая речевые качества на основе конкретных примеров. Вначале попробуем сделать это вместе.

Откройте текст повести – гл. 8 «Незванный гость». Прочтите отрывок со слов: «Я природный дворянин...». Ответьте, пожалуйста, на вопрос: Какие из названных категорий качеств речевого идеала характеризуют слова Петра Гринева? Каждое качество подтвердите примером (дети читают отрывок).

Петра Гринева: «Я природный дворянин, я присягал государыне императрице: тебе служить не мог. Коли ты в самом деле желаешь мне добра, так отпусти меня в Оренбург.»

Пугачев: «А коли отпущу, так обещаешься ли, по крайней мере, против меня не служить?»

Петр Гринева: «Как могу тебе в этом обещаться? Сам знаешь, не моя воля: велят идти против тебя – пойду, делать нечего. Ты теперь сам начальник; сам требуешь повиновения от своих. На что это будет похоже, если я от службы откажусь, когда служба моя понадобится? Голова моя в твоей власти: отпустишь меня – спасибо; казнишь – бог тебе судья; а я сказал тебе правду».

После прочтения текста дети анализируют речь Петра Гринева.

Да, в этих словах героя повести «Капитанская дочка» есть правда, искренность, исполнение долга, справедливость, смирение, уважение и сдержанность, ровность.

Задание:

1. Продолжить работу самостоятельно.
2. Каждой группе представить свое понимание речи героев повести.

Герои А. С. Пушкина общаются в традиции русской речевой культуры. И это писатель не придумал. Он отразил реальность своего века. Но не только. Это знание гораздо шире. Вот что пишет А. С. Пушкин в статье «Об обязанностях человека»: «Есть книга, коей каждое слово истолковано, объяснено, проповедано во всех концах земли, применено ко всевозможным обстоятельствам жизни и происшествиям мира, из коей нельзя повторить ни одного выражения, которого не знали бы наизусть, которое не было бы уже пословицею народов; она не заключает уже для нас ничего неизвестного; но книга сия называется Евангелие, – и такова ее вечно новая прелесть, что если мы, пресыщенные миром или удрученные унынием, случайно откроем ее, то уже не в силах противиться ее сладостному увлечению и погружаемся духом в ее сладостное красноречие». И дальше он сказал: «И не все... дерзнули мы упомянуть о божественном Евангелии: мало было избранных (даже между первоначальными пастырями Церкви), которые бы в своих творениях приближались кротостью духа, сладостию красноречия и младенческою простотою сердца к проповеди Небесного Учителя». Да, недостижимым идеалом русской речи всегда будет Священное Писание.

А теперь попробуем проанализировать нашу повседневную речь. Запишите свои обычные, часто повторяемые фразы в общении с людьми. Оцените их с точки зрения идеала, который мы рассматриваем. Попробуйте изменить фразы, чтобы приблизить их к идеалу.

Повседневная речь	Измененная, более культурная речь.
– Слышь, Вася, фильтруй базар.	– Вася, следи за тем, что говоришь.
– У меня слабая видуха.	– У компьютера слабая видовая часть.
– Не говори байду	– Не лги

Вопрос: Возможно ли использовать сегодня предлагаемый русский речевой идеал как руководство к жизни?

Давайте запишем то, что вы предлагаете.

Литература:

1. Владимиров Артемий (протоиерей) – Учебник для жизни: Книга чтения в семье и школе.– М., 2001.
2. Граудина Л. К., Кочеткова Г. И.– Русская риторика.– М., 2001.
3. Домострой. Русский семейный устав.– М.,2001.
4. Евангелие от Матфея. Библия.
5. Иванова С. Ф.– Введение во храм слова.– М., 2004.
6. Культура русской речи: Учебник для вузов./Отв. Ред: Л. К. Граудина,
7. Петрякова А.– Культура речи: учебное пособие.– М., 2006
8. Энциклопедия для детей. т. 10. Языкознание. Русский язык.– М.,1999.

Программа «Я познаю мир».

*Иванникова А.Г.,
гл. библиотекарь ОДБ им. В.М. Величкиной*

Интересны и плодотворны взаимоотношения малышей с библиотекой. Постепенно библиотека раскрывается для них в трех своих главных ипостасях: как источник получения литературы, как канал информации о ней и как очаг межличностного общения.

Дошкольников приводят в библиотеку взрослые: родители, воспитатели детского сада. Они выступают посредниками между библиотекой и ребенком, осуществляют на практике педагогические идеи библиотекаря.

К сожалению, современные родители редко читают малышам вслух. Библиотекари замечают, что речь детей упрощена, словарный запас беден, знания об окружающем мире отрывочны.

Договор о сотрудничестве ОДБ и дошкольного образовательного учреждения (детский сад № 181) способствовал появлению и реализации в течение 6 лет программы « Я познаю мир». Согласно договору ДОУ обеспечивает посещение библиотеки группой детей в количестве 50 чел. 2 раза в месяц. Детская библиотека в игровых, занимательных формах проводит занятия, привлекающие внимание дошкольников к литературе, включенной в программу «Я познаю мир».

Детский сад № 181 — логопедический, его воспитанники нуждаются в коррекции эмоционально-личностной сферы, так как имеют речевую патологию. Связь с библиотекой для этих детей очень важна — ведь беседа, выразительное чтение, просмотр иллюстраций пробуждают у них интерес к книгам, приучают внимательно слушать текст, четко выговаривать слова, удерживать внимание, соблюдать паузы.

Программа «Я познаю мир» состоит из разделов:

Календарь природы
Мир животных
Что есть что?

Наш город, наша страна
Космос. Солнечная система.

Содержание программы было согласовано с методистом детского сада, воспитателями, администрацией. Библиотекой были разработаны темы, обязательные для образовательной программы детского сада, а также те, что очень важны для нравственного, эстетического воспитания дошкольников («Волшебный мир сказки», «Театр, книга, дети»).

Часть тем, включенных в программу, сложны для восприятия («Космос. Солнечная система», «Средства коммуникации»). Чтобы сделать материал более доступным, библиотекари подают его в максимально популярной, чаще всего, игровой форме.

Темы, связанные с флорой, фауной, календарем природы, профессиями вызывают у детей оживление, неподдельный интерес, поскольку связаны с бытом, занятиями родителей.

Особенность программы в том, что в каждом ее разделе активно используется краеведческий материал.

«Что есть что?» - один из важных блоков программы. Темы «Одежда. Обувь.», «Профессии», «Средства связи. Коммуникации», «Образ жизни человека в древности», «Дома. Машины», «Основы безопасности жизни» потребовали тщательного просмотра и отбора литературы, в том числе периодических изданий (журналов «А почему?», «Миша» и др.). Для большинства читателей-дошкольников книги этой тематики слишком сложны, и рекомендовать их для чтения нецелесообразно. Библиотекарь предлагает эпизоды, вызывающие интерес детей — чаще всего, это смешные, грустные или страшные факты из жизни людей и вещей. Например, хорошо запоминались детьми «Легенда об огне» (миф о Прометее), рассказы об эволюции очень привычной и необходимой вещи — спички, о профессии почтальона в древности.

Достаточно обширно по содержанию представлен в программе раздел «Наш город, наша страна». Если все другие темы программы включали информацию краеведческого характера в локальном масштабе, то работа библиотеки по реализации данного раздела ставила своей задачей целенаправленное воспитание чувства гордости за свою страну, область, город. Оказалось, что детям интересны темы, входящие в цикл краеведческих бесед: они дают им возможность самим рассказать о своем родном городе, его достопримечательностях, памятниках, парках, местах, которые они посещали с родителями.

Важно, что каждое занятие по программе включало творческое участие детей — их впечатления, мнения, выраженные в рассказах, рисунках.

Активному усвоению любого, а тем более сложного материала способствовали показ видеоматериалов, встречи с детскими писателями и поэтами, актерами кукольного театра, композитором С. Халаимовым.

Экскурсии дошкольников в библиотеку, участие в творческих занятиях по программе «Я познаю мир» стали для многих их них любимыми и желанными, о чем они искренне говорят:

В библиотеке много интересных книг, красивых журналов;

Нам разрешают брать книги, какие захотим;

Я могу выбрать журнал, который мне понравился;

Там библиотекарь много знает, всегда интересно рассказывает;

Нас встречают добрые библиотекари, всегда улыбаются и приглашают в библиотеку;

Мне нравится, что в библиотеке загадывают загадки, читают стихи и сказки, показывают картинки;

Я люблю, когда в библиотеке показывают фильмы и мультики.

Актуальность проводимой библиотекой работы по программе подтверждается отзывами воспитателей и администрации детского сада № 181:

«В беседах с детьми библиотекари используют такие приемы как рассматривание иллюстраций детских книжных изданий, чтение отрывков произведений детской литературы, разнообразные вопросы, привлекающие к обсуждению темы, личный опыт детей, игровые моменты, просмотр отрывков из видеофильмов и т.п. Это делает занятия интересными, доступными для детей, поднимает процесс познания окружающего мира и себя в этом мире на

более высокий уровень. За время нашего общения дошкольники получили возможность познакомиться с устройством, правилами библиотеки, профессией «библиотекарь». В сознании детей сложился образ приветливого, знающего, мудрого человека с книгой в руках, а это положительно сказывается на процессе мировосприятия, формирования у дошкольников ценностных ориентиров.

В библиотеке детям прививается любовь к книге, для этого там созданы благоприятные условия. Во время посещения библиотеки дети погружаются в книжный мир, где имеют возможность увидеть многообразие детских журнальных и литературно-художественных изданий, познакомиться с ними в библиотеке, выбрать и взять некоторые из них для чтения, обсуждения и рассматривания в группе детского сада и дома.

Педагоги детского сада считают, что посещение дошкольниками детской библиотеки сегодня особенно важно. Причин тому несколько:

- Занятость родителей (в связи с этим существует возможность коллективного посещения детьми библиотеки непосредственно из детского сада);
- Родители стали редко читать дошкольникам книги (дети имеют возможность получения книг для совместного чтения в семье);
- Прилавки магазинов переполнены иллюстрированными книжками для дошкольников, но содержательная сторона этих изданий, к сожалению, примитивна и не развивает образную речь детей;
- Сотрудники отдела «Детство» областной детской библиотеки им. В.М. Величкиной оказывают квалифицированную помощь в подборе литературы для детей с учетом их индивидуальных особенностей.

Многие родители наших детей довольны тем, что их дети знакомятся с библиотекой в процессе пребывания их в детском саду: с удовольствием читают в семье библиотечные книги, даже «заказывают» ту или иную сказку или рассказ. Значит, наши экскурсии в библиотеку — это также заметное облегчение родительских забот.

Организация совместной работы библиотеки и детского сада по реализации программы «Я познаю мир» способствует более успешному развитию речи детей, процессов, тесно связанных с речевым развитием, профилактики и коррекции личностных отклонений, помогает формированию у дошкольников представлений об окружающем мире, приобщению к системе ценностей культуры (в том числе литературы), содействует более успешному формированию социальной компетентности наших воспитанников, что обеспечивает комфортное состояние детей в общении их со взрослыми, сверстниками и с предметным миром, способствует становлению культурной личности каждого ребенка».

ПРИЛОЖЕНИЕ

Программа «Я познаю мир».

Раздел «Календарь природы»

- Темы: «Осень»
«Зима»
«Весна»
«Лето»
«Праздник Новый Год»
«Цветы»
«Овощи-фрукты»
«Сад-огород»

Раздел «Живой мир вокруг нас»

- Темы: «Домашние животные и их детеныши»
«Дикие животные и их детеныши»
«Домашние птицы»
«Насекомые»
«Зимующие птицы»
«Перелетные птицы»

«Лес»

Раздел « Что есть что? »

Темы: «Игрушки»

«Одежда»

«Обувь»

«Посуда»

«Мебель»

«Продукты питания»

«Профессии»

«Транспорт»

«Основы биологической системы человека»

«Артикуляционный аппарат»

«Средства коммуникаций»

«Почта, телефон, радио, телевидение»

«Наш дом и технический прогресс»

Раздел « Наш город, наша страна »

Темы: «Наш город»

«Наша страна»

«Страны мира»

«Праздник «День защитника Отечества»

Раздел «Космос. Солнечная система»

Темы: «Космос»

«Солнечная система»

Уважаемые коллеги!

Вопросы привлечения детей и молодежи к книге и чтению как важным факторам сохранения и развития отечественной культуры рассматриваются профессиональным сообществом, государственными структурами в последние годы все более внимательно.

Министерство образования РФ, Центр развития русского языка предлагают в рамках международного фестиваля «БиблиОбраз» 9 октября 2007 провести «Открытый урок ЧТЕНИЯ» в образовательных учреждениях России.

Газета «Библиотека в школе», 2007, № 9(май) опубликовала методические рекомендации по проведению этого урока. Адресованные школьным библиотекарям, учителям и администрации образовательного учреждения, рекомендации подчеркивают необходимость участия в проведении урока чтения заинтересованных структур, в числе которых названа и детская библиотека.

Конечно, оптимальный вариант — теснейшее сотрудничество детской и школьной библиотек, но не менее интересным и плодотворным будет использование данных рекомендаций всеми библиотеками, обслуживающими детей (сельскими, взрослыми), и не только в рамках предлагаемого срока.

Урок чтения

**Методические рекомендации по проведению
«Открытого урока ЧТЕНИЯ» в образовательных учреждениях России**

ВВЕДЕНИЕ

«Открытый урок ЧТЕНИЯ» (далее Урок) - это комплекс мероприятий, проводимых в образовательных учреждениях Министерством образования и науки Российской Федерации совместно с Центром развития русского языка при поддержке региональных администраций в рамках международного фестиваля «БиблиОбраз», который состоится в Москве 9-11 октября 2007г.

Целью Урока является привлечение внимания учащейся молодежи к книге и чтению как важным факторам сохранения и развития отечественной культуры и науки, укрепления живой связи поколений, взаимопонимания граждан и их успешности в обществе.

Основные задачи Урока

- Развитие у школьников всех возрастных групп мотивации к чтению, воспитание уважения к книге и включение чтения в структуру приоритетных культурных потребностей учащихся.
- Создание модели образовательного пространства, обеспечивающего совместную деятельность детей и взрослых на основе общего интереса к книге.
- Позиционирование школьной библиотеки как интеллектуального и информационно-досугового центра школы.
- Консолидация усилий школьных коллективов, родителей, специалистов книжного дела, СМИ, творческих союзов, представителей местной администрации для поддержки школьных библиотек и популяризации чтения.

Сроки проведения

Урок проводится 9 октября 2007г. с 10.00 по местному времени. Его продолжительность определяется каждым школьным коллективом самостоятельно с учетом характера и реальных условий организации.

Участники

Участниками Урока являются школьники всех возрастных групп, школьные библиотекари, учителя и администрация образовательного учреждения. При этом, если позволяют условия, организационным центром подготовки мероприятий становится школьная библиотека, координирующая деятельность педагогического коллектива и учащихся.

Проведение Урока диктует необходимость взаимодействия школы с максимально широким кругом заинтересованных структур и частных лиц, а именно: родителями, выпускниками школы, представителями творческих союзов, издательств, СМИ, местной администрацией, авторами книг, сотрудниками литературных музеев, детских и юношеских библиотек, театров и т.д.

Содержание Урока

Каждая школа планирует мероприятия самостоятельно, по-своему комбинирует и творчески интерпретирует их содержательные компоненты в рамках общей концепции.

Оптимальный план проведения Урока представляет собой ряд взаимосвязанных мини-проектов (см. ниже), имеющих неформальный и мотивирующий к чтению характер, способных активно вовлечь в деятельность школьников, учителей, родителей, приглашенных гостей и стать для всех настоящим «Праздником чтения».

ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ОСНОВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

1. «Приглашение к чтению»

Цель - развитие у учащихся интереса к чтению на основе мотивирующего примера.

Содержание: встречи с уважаемыми в селе/городе/районе людьми (например, с представителем местной администрации, актером, спортсменом, спонсором школы и др.), с тем, кто может рассказать школьникам о позитивной роли чтения в своей успешной жизни, о своих любимых книгах и жизненных приоритетах.

«Приглашение к чтению» может быть мероприятием открытия, на которое в актовом зале соберется вся школа. В этом случае выступление гостя имеет статус «вдохновляющего» начала. Однако оно может проводиться и в более узкой аудитории, например, в классе или нескольких классах одной ступени обучения, но обязательно должно соответствовать возрастным особенностям целевой аудитории. Так, темой встречи со старшеклассниками может быть роль чтения при выборе профессии, в достижении поставленных благородных целей, в познании и понимании мира. Школьникам средней ступени скорее будет интересен увлекательный рассказ о самой важной книге в жизни гостя, а ученикам начальной школы, вероятно, подойдет чтение его любимых детских книжек.

Важно, чтобы встреча носила характер неформального диалога, в котором школьники, родители, учителя могли бы свободно задавать вопросы и высказывать свои мнения.

Основные шаги по подготовке:

1. Выбор гостя по следующим критериям:

- начитанность, широкий кругозор,
- высокий культурный уровень,
- известность,
- хорошее владение языком,
- умение выступать и общаться с молодежной аудиторией.

2. Согласование с гостем времени и содержания встречи.

3. Подготовка участников к встрече:

• информирование о госте и сбор вопросов, которые хотелось бы ему задать во время встречи;

- оформление коллажа или стенгазеты по теме выступления гостя.

4. Разработка плана и сценария встречи.

5. Оформление места проведения мероприятия, преобразование библиотеки или класса в литературную гостиную, литературное кафе (если этого требуют формат и стилистика встречи).

6. Подготовка необходимых технических средств.

7. Выбор и подготовка ведущих.

2. «Открытие книги»

Цель - развитие у учащихся мотивации к чтению на основе непосредственного восприятия ими художественного текста в исполнении автора или мастера художественного слова.

Содержание: литературные чтения, проводимые в следующих возможных формах:

• встреча с автором книги (писателем, поэтом), авторское чтение произведений или их фрагментов, раздача автографов;

• художественное чтение литературных произведений артистами местного театра, театральной студии и т.д.

Основные шаги по подготовке:

1. Установление контакта с местным творческим союзом, театром, театральной студией и др.

2. Согласование с гостями времени и программы выступления.

3. Подготовка участников к встрече:

- предварительное прочтение произведений, входящих в программу;
- знакомство с биографией и творчеством автора (ов) произведений;
- подготовка книжно-иллюстративной выставки в библиотеке.

4. Разработка плана и сценария мероприятия.

5. Оформление места проведения мероприятия, преобразование библиотеки или класса в литературную гостиную, литературное кафе (если этого требуют формат и стилистика встречи).

6. Подготовка необходимых технических средств.

7. Выбор и подготовка ведущих.

3. «Со страниц на сцену»

Цель - развитие у учащихся мотивации к чтению через творческую деятельность, осуществляемую ими на основе художественного текста.

Содержание: литературный или литературно-музыкальный концерт, спектакль.

Взрослые и дети выступают как участники действия и как зрители. Так, старшеклассники могут подготовить концерт или спектакль для учащихся, родителей и учителей начальной школы. Подготовка осуществляется в режиме проектной работы, в процессе которой определяются целевые группы школьников и учителей. Каждая из этих групп («Костюмеры», «Художники», «Сценаристы» и т.д.) получает свое задание.

Основные шаги по подготовке:

1. Выбор темы концерта или художественного произведения для инсценировки.

2. Приглашение художественного руководителя (режиссера).
3. Составление программы концерта или работа над текстом пьесы.
4. Распределение ролей, обязанностей и поручений.
5. Репетиционный процесс.
6. Изготовление костюмов, реквизита, декораций, афиш, выпуск и распространение пригласительных билетов.
7. Подготовка музыкального сопровождения.
8. Подготовка технических средств.

4. «Послушайте!»

Цель – развитие у учащихся мотивации к чтению на основе непосредственного восприятия художественного текста в исполнении сверстников, старших товарищей и родителей.

Содержание: конкурс на лучшего чтеца.

Основные шаги по подготовке:

1. Определение темы конкурса и его девиза.
2. Выбор потенциальными участниками произведений для чтения на конкурсе.
3. Подготовка каждым участником краткой информации о выбранном произведении и его авторе.
4. Подготовка иллюстративной выставки на тему конкурса.
5. Формирование жюри, в состав которого входят как взрослые, так и школьники.
6. Разработка критериев оценки конкурсантов и определение регламента работы жюри.
7. Подготовка грамот и призов для награждения победителей.
8. Оформление библиотеки, класса, актового зала, где будет проходить конкурс.
9. Выбор и подготовка ведущих.

5. «Почитай мне!»

Цель - развитие у учащихся интереса к художественной книге на основе создания атмосферы «семейного чтения», воспитание у старших школьников ответственности и заботливого отношения к их младшим товарищам.

Содержание: акция, литературные чтения, в ходе которых библиотекарь, родители, учителя-предметники, старшеклассники читают книги ученикам начальной школы.

Мероприятие может проводиться для нескольких классов, маленьких групп или даже индивидуально и завершиться творческими формами совместной работы старшеклассников и младших школьников, например, рисованием на тему прочитанного, составлением альбома иллюстраций, что может стать основой для организации выставки «Мы читаем и рисуем».

Основные шаги по подготовке:

1. Определение формата мероприятия и его целевой аудитории.
2. Выбор книг для чтения.
3. Распределение чтецов и слушателей в зависимости от формата мероприятия (маленькая группа или индивидуально).
4. Создание в школе уютных «уголков» для реализации данного мероприятия.
5. Психологическая подготовка старшеклассников к общению с малышами.
6. Подготовка бумаги, красок, карандашей для последующего «часа рисования» в начальной школе.
7. Организация выставки рисунков в школе.

6. «Книга в кругу читателей»

Цель - формирование у детей и взрослых способности к сотрудничеству и сотворчеству на основе общего интереса к книге.

Содержание: читательская конференция или разговор о прочитанных книгах.

Основные шаги по подготовке:

1. Выбор темы конференции, книг или книги для обсуждения.
2. Работа с участниками:
 - прочтение книги;

- подготовка к выступлению, докладу, дискуссии;
- выбор отрывка, который выступающему хотелось бы прочитать публично, и т.д.

3. Оформление школьной библиотеки и других школьных помещений в соответствии с темой конференции.

4. Работа в творческих группах:

- группа «Исследователи» собирает и готовит дополнительную информацию о книге и ее авторе;
- группа «КВН» разрабатывает сценарий викторины по книге или иные содержательно связанные с ней конкурсы, готовит призы для награждения;
- группа «Связи с общественностью» обеспечивает информационную поддержку конференции, готовит афишу, приглашения участникам и гостям, осуществляет фото- и видеосъемку;
- группа «Театр» готовит инсценировку фрагмента литературного произведения;
- группа «Сценаристы» разрабатывает общий сценарий конференции и готовит ведущих.

7. «Литературная игра»

Цель - развитие у учащихся мотивации к чтению на основе увлекательной игровой деятельности, умения сотрудничать при решении общих задач и творчески применять знания в новых ситуациях.

Содержание: игра, основанная на одном или нескольких литературных источниках и состоящая из ряда заданий, выполняемых в определенной последовательности (например, нахождение «золотого ключика», «клада на острове сокровищ» или спасение попавших в беду героев книги и т.д.).

Перед началом игры желательно предложить участникам, если они объединены в команды, придумать их названия и девизы.

Игра может занять всё школьное пространство. В этом случае задание (или серия заданий) выполняется в разных помещениях, а команда узнает о месте проведения следующего задания лишь после правильного решения предыдущего.

Основные шаги по подготовке:

1. Выбор литературной основы для игры, придумывание ее названия.
2. Разработка конкурсных заданий:
 - чтение зашифрованного текста из книги;
 - соотнесение фрагментов текста с рисунками, изображающими персонажей книги;
 - соотнесение предметов с задачами, которые персонажи решают или могли бы решить с их помощью;
 - расположение иллюстраций в правильном порядке, отражающем сюжет книги;
 - нанесение на географическую карту маршрутов перемещения персонажей;
 - восстановление поврежденного или искаженного фрагмента текста;
 - составление ребусов, кроссвордов, шарад;
 - озвучение немого фрагмента из существующей экранизации книги;
 - придумывание продолжения книги и др. Написание сценария игры, определение ее ведущих, подготовка соответствующего реквизита.

Оформление помещений, в которых пройдут разные этапы игры.

МЕРОПРИЯТИЯ-«СПУТНИКИ»

Предлагаемые выше основные мероприятия желательно сопроводить *мероприятиями-спутниками*. К их числу следует отнести, например, подготовленную накануне Урока экспозицию новых книжных поступлений в школьную библиотеку под названием **«Книга ищет читателя!»**, а также:

1. Выставки, организованные в том числе и в результате проведенных конкурсов:
 - выставка иллюстраций к любимым произведениям художественной литературы (**«Смотрите, что мы читали!»**);
 - выставка плакатов (**«Читайте хорошие книги!»**);

• фотовыставка («**Мои друзья читают**», «**Мой класс/Моя семья/ Наша школа/Наш город читает**»);

• выставка значков, книжных закладок, экслибрисов («**Я читатель!**»).

2. Выпуск стенгазеты, оформление стенда или сайта («**Что и как мы читаем?**»).

3. Викторина по произведениям детской и подростковой литературы.

4. Акция «**Я рекомендую!**», в ходе которой школьники вкладывают в понравившиеся им прочитанные книги школьной библиотеки закладку со своей личной рекомендацией (акция стартует во время Урока и проходит в течение четверти, триместра или всего учебного года).

5. Акция «**Золотая полка книг**», во время которой школьники выставляют в библиотеке, в классах свои любимые книги или пишут их названия и имена авторов на нарисованных книжных корешках.

ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА УРОКА

Серьезное содействие в реализации задач Урока могут оказать средства массовой информации. Они способны не только целенаправленно сопровождать процесс подготовки и проведения общественно значимых мероприятий в новостных выпусках местных газет, телевидения и радио, но и ориентировать свои передачи и публикации на содержательную поддержку Урока. Например:

• проведение интервью с авторами, пропагандистами чтения, спонсорами школьных библиотек;

• показ на телеэкране и организация на радио литературных чтений, дискуссий, бесед по проблемам чтения;

• демонстрация лучших экранизаций и радиоинсценировок художественных произведений.

Для проведения Урока рекомендуется использовать также материалы сайта Центра развития русского языка www.ruscenter.ru и другие Интернет-ресурсы.